

ISTITUTO COMPRENSIVO "G. PASCOLI" DI FRIGENTO

STURNO - GESUALDO - VILLAMAINA

CURRICOLO VERTICALE



<p>CURRICOLO TRASVERSALE in chiave europea</p> <p>Competenze chiave europee</p>	<p>Scuola dell'Infanzia</p>	<p>Scuola primaria</p>	<p>Scuola Secondaria di I grado</p>
<p>Competenza alfabetica funzionale</p>	<p>Arricchisce il proprio lessico e comprende il significato delle parole. Consolida la fiducia nelle proprie capacità comunicative ed espressive impegnandosi a manifestare idee proprie e ad aprirsi al dialogo con i grandi e i compagni.</p>	<p>Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Comprende che la lingua è in continua evoluzione e che sarà sempre lo strumento fondamentale del percorso formativo.</p>	<p>Riconosce l'importanza della comunicazione sia orale che scritta e la usa correttamente a seconda degli scopi che si propone: descrivere, chiarire, informare, esporre, narrare, spiegare e per esprimere concetti, sentimenti, giudizi critici, idee. Interagisce in modo creativo in diversi contesti culturali, sociali, di formazione, di lavoro e di vita quotidiana e tempo libero ed è consapevole che, di tutte le forme di comunicazione, il linguaggio verbale è il più ricco e completo. Comprende che la lingua è un'istituzione sociale in continua evoluzione attraverso il tempo e che sarà sempre lo strumento fondamentale del suo</p>

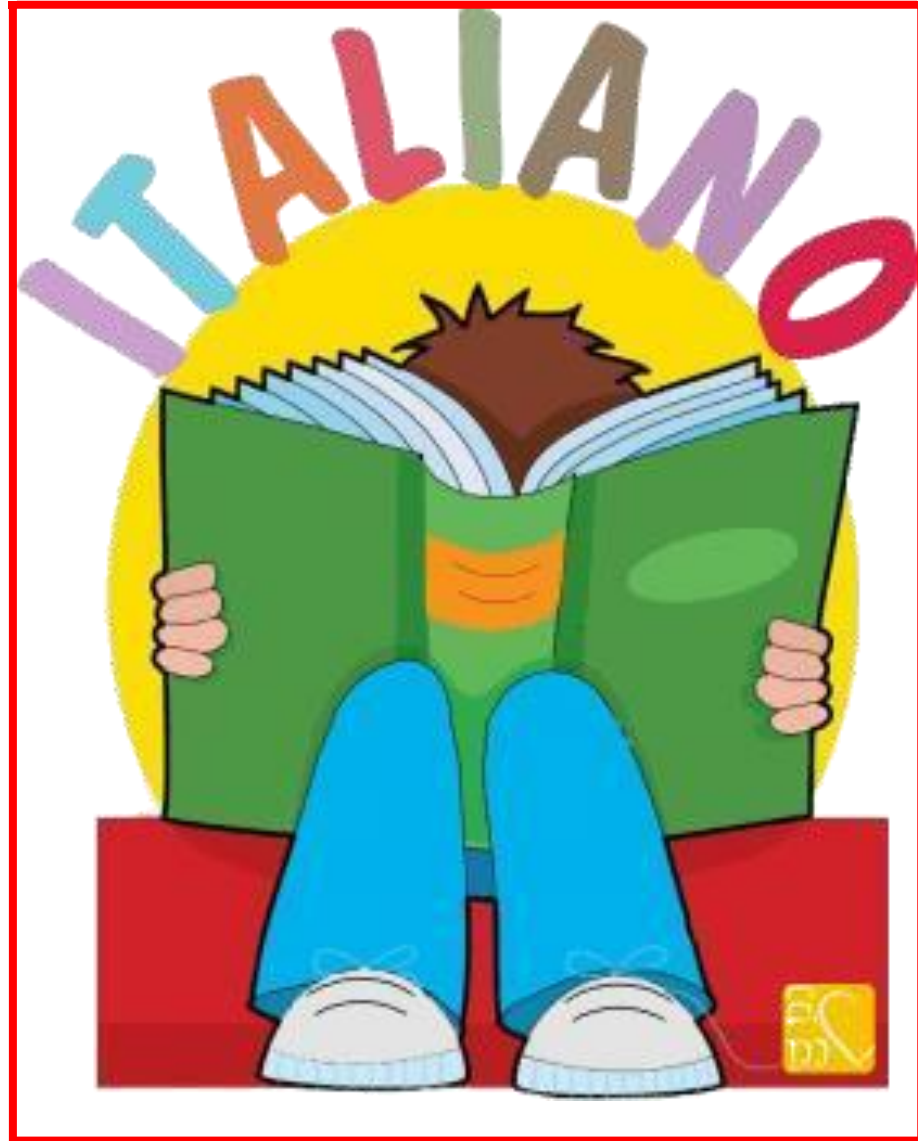
<p>Competenza multilinguistica</p>	<p>Scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi.</p>	<p>Nell'incontro con persone di diversa nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana.</p>	<p>Comprende, esprime ed interpreta concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali. Sviluppa una consapevolezza plurilingue ed una sensibilità interculturale per essere un effettivo cittadino dell'Italia, dell'Europa e del Mondo.</p>
<p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p>	<p>Esplora e utilizza i materiali a disposizione con creatività. Scopre, analizza, confronta le esperienze reali e ne riconosce i simboli. Comprende una situazione spaziale, individua somiglianze e differenze, classifica, ordina e quantifica elementi. Osserva con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi, i fenomeni naturali, dimostrando atteggiamenti di rispetto per l'ambiente e tutti gli esseri viventi.</p>	<p>Analizza dati e fatti della realtà e ne verifica l'attendibilità utilizzando procedure matematiche diversificate. Affronta situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline (problem- solving).</p>	<p>Sviluppa e applica il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi di vita quotidiana o di natura scientifica e tecnologica. Pone l'attenzione sui processi cognitivi che attivano il pensiero logico, razionale e spaziale e non solo sulla mera conoscenza di formule applicative. Riflette e applica metodologie, algoritmi e modelli matematici per spiegare e comprendere fatti e fenomeni del mondo circostante, identificando le varie problematiche e traendo le opportune conclusioni. Acquisisce la capacità di comprendere i cambiamenti legati all'attività umana nella consapevolezza che ciascun cittadino ne è responsabile.</p>
<p>Competenza digitale</p>	<p>Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>	<p>Conosce gli strumenti multimediali nelle loro componenti/funzioni e li utilizza correttamente per informarsi, comunicare ed esprimersi, distinguendo le informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo, di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.</p>	<p>Utilizza con consapevolezza le tecnologie della società dell'informazione nel lavoro, nel tempo libero, nella comunicazione, reperendo, selezionando, valutando informazioni e nel contempo produce</p>

<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p>	<p>Organizza le esperienze in procedure e schemi mentali per l'orientamento in situazioni simili (cosa/come fare per ...).</p>	<p>Sa organizzare il proprio apprendimento, utilizzando l'errore quale punto di partenza per l'avvio ai processi di autocorrezione, individuando e scegliendo varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p>	<p>Persevera nell'apprendimento cercando sempre di superare gli ostacoli e organizza in modo responsabile il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni e dei propri bisogni sia a livello individuale che di gruppo. Ricerca opportunità stimolanti per conoscenze sempre nuove in un processo senza fine.</p>
<p>Competenza in materia di cittadinanza</p>	<p>Partecipa e si interessa a temi della vita quotidiana e alle diversità culturali. Riflette, si confronta e tiene conto del punto di vista altrui, parlando e ascoltando.</p>	<p>Partecipa in modo efficace e costruttivo alla vita sociale rispettando le regole, apportando un contributo alla risoluzione di conflitti, dimostrando originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti, patteggiando le proprie idee nel rispetto delle convenzioni democratiche.</p>	<p>Vive in maniera responsabile la "Cittadinanza e la Costituzione" all'interno della famiglia, della scuola, quali comunità educanti, nei rapporti interpersonali e interculturali. Prende consapevolezza delle regole e le rispetta come persona in grado di intervenire nella società sempre più diversificata, apportando il proprio contributo come cittadino europeo e del mondo.</p>
<p>Competenza imprenditoriale</p>	<p>Esplora i materiali a disposizione e li utilizza con creatività. Scopre, analizza, confronta e simbolizza la realtà. Acquisisce il senso della solidarietà e del rispetto. Individua forme di rispetto degli spazi ambientali.</p>	<p>E' capace di porsi in modo creativo sia rispetto al gruppo in cui opera e sia rispetto alle novità che man mano si presentano, progettando un'attività e ricercando i metodi adeguati di lavoro. Interiorizza i valori etici come presupposti per un corretto stile di vita. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa.</p>	<p>Pianifica, organizza e trasforma, produce le idee in azioni concrete attraverso la creatività, l'innovazione e l'assunzione dei rischi. Si adatta ad ogni situazione avendo la consapevolezza del contesto in cui opera (scuola, famiglia, gruppi sociali, lavoro) e coglie le varie opportunità, punto di partenza per attività sociali e commerciali</p>
<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>	<p>Esprime emozioni, sentimenti vissuti, utilizzando il movimento, il disegno, il canto, la drammatizzazione in relazione ad altre forme espressive.</p>	<p>Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione).</p>	<p>Si avvicina al mondo-cultura (letteratura, pittura, scultura, teatro, cinema musica, danza...) in ambito scolastico ed extrascolastico. Accede e si confronta ad una pluralità di mezzi espressivi e/o artistici ad ampio raggio con la consapevolezza dell'importanza delle varietà di comunicazione.</p>

CORRISPONDENZA TRA COMPETENZE CHIAVE, CAMPI DI ESPERIENZA, DISCIPLINE

Competenze chiave europee 2018	Scuola dell'infanzia CAMPI DI ESPERIENZA	Scuola primaria DISCIPLINE	Scuola secondaria di I grado DISCIPLINE
Competenza alfabetica funzionale	I discorsi e le parole	Italiano Tutte le discipline	Italiano Tutte le discipline
Competenza multilinguistica	Inglese	Inglese	Inglese e Francese
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	I discorsi e le parole La conoscenza del mondo Numero e spazio	Matematica, scienze Tecnologia, geografia	Matematica, scienze Tecnologia, geografia
Competenza digitale	Tutti i campi di esperienza	Tutte le discipline	Tutte le discipline
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Tutti i campi di esperienza (Il sé e l'altro)	Tutte le discipline Storia-cittadinanza e costituzione	Tutte le discipline Storia-cittadinanza e costituzione
Competenza in materia di cittadinanza	Tutti i campi di esperienza	Tutte le discipline	Tutte le discipline
Competenza imprenditoriale	Tutti i campi di esperienza	Tutte le discipline	Tutte le discipline

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Il corpo e il movimento Immagine, suoni, colori Religione cattolica	Storia, Arte e immagine, Musica, Ed. fisica, Religione	Storia, Arte e immagine, Musica, Ed. fisica, Religione
---	---	---	---



I DISCORSI E LE PAROLE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi e fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.

Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.

Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede ed offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.

Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.

Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <u>3 ANNI</u>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <u>4 ANNI</u>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <u>5 ANNI</u>
<p>Saper esprimere i propri bisogni. Saper ascoltare l'esposizione orale dei propri compagni e degli adulti. Dimostrare fiducia nelle proprie capacità comunicative. Saper intervenire nella conversazione. Saper raccontare episodi della propria vita. Saper memorizzare canzoncine. Saper utilizzare il linguaggio per stabilire rapporti interpersonali.</p>	<p>Saper interagire verbalmente con compagni e adulti. Partecipare attivamente a conversazioni. Saper interpretare immagini. Comprendere consegne verbali. Memorizzare filastrocche e brevi poesie. Avviare i bambini a un'educazione interculturale. Avvicinare i bambini alla scoperta di altri modi di vivere ed esprimere i propri sentimenti.</p>	<p>Saper utilizzare frasi complete e termini nuovi. Saper raccontare e inventare storie. Ampliare il proprio repertorio linguistico e chiedere il significato di nuove parole. Comprendere e ricordare il senso generale di una comunicazione (racconto, fiaba, rappresentazione, spettacolo televisivo, esperienze vissute). Comprendere e decodificare un messaggio non verbale. Saper comprendere e utilizzare simboli della lingua scritta. Saper riconoscere la diversità delle lingue. Avvicinare i bambini alla conoscenza di una lingua straniera in modo semplice e divertente. Comprendere i contenuti di una semplice storia in L2.</p>

ITALIANO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere e facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere irregolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.

DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA

Livelli	Descrittori
Avanzato	L'alunno comprende le intenzioni comunicative e fa interventi in modo pertinente. Comunica esperienze e conoscenze, rielaborandole in chiave personale. Argomenta in modo appropriato utilizzando un lessico adeguato. Legge scorrevolmente e con intonazione, cogliendo l'informazione centrale, gli elementi analitici e gli elementi impliciti. <i>Produce testi chiari, corretti e coesi, secondo modelli appresi, con proprietà lessicale e rielaborazione personale.</i>
Intermedio	Individua il significato di una comunicazione, chiedendo informazioni e chiarimenti. Comunica esperienze e conoscenze con un lessico corretto e un registro adeguato. Legge scorrevolmente e individua l'informazione centrale. <i>Produce testi chiari e corretti, adeguati allo scopo e al destinatario, con un lessico adeguato.</i>
Base	L'alunno comprende il senso globale delle informazioni. Comunica esperienze e conoscenze con un lessico abbastanza corretto. La lettura non è sempre corretta e necessita di domande-guida per spiegarne il contenuto. <i>Produce in forma corretta semplici testi scritti se pur con un lessico povero.</i>
In via di prima acquisizione	Comprende globalmente il messaggio, solo se guidato dall'insegnante. Fatica a comunicare esperienze e conoscenze. La lettura è stentata e poco espressiva e fa fatica a comprendere il senso.

ITALIANO
 OBIETTIVI DI
 APPRENDIMENTO
 ANNUALI

Ascolto e parlato

CLASSE Prima

Cogliere il significato delle consegne e delle istruzioni date dall'insegnante, sapersi attenere ad esse.
 Inserirsi in una conversazione tra pari e non, esponendo la propria esperienza.
 Seguire la narrazione dei testi ascoltati mostrando di coglierne il senso globale, rispettandone la cronologia.

CLASSE Seconda

Prestare attenzione alle comunicazioni della vita scolastica e interagire adeguatamente per :
 raccontare, formulare domande, descrivere, riassumere e dare risposte pertinenti.
 Comprendere i messaggi e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe.
 Comprendere e dare semplici istruzioni.
 Ascoltare testi narrativi e saperli riferire nelle linee essenziali.
 Raccontare storie personali rispettando l'ordine cronologico.

CLASSE Terza

Comprendere l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe.
 Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.
 Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di coglierne il senso globale ed esporli in modo comprensibile a chi ascolta.
 Raccontare storie personali o fantastiche in modo chiaro e comprensibile.

CLASSE Quarta

Interagire in una conversazione per raccontare, descrivere, formulare domande, riassumere e dare risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta o di studio, rispettando le regole di una corretta interazione.
 Comprendere il contenuto informativo e lo scopo di comunicazioni provenienti da fonti diverse (film, tv, documentari...) e saper riferire in modo chiaro.
 Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
 Raccontare esperienze personali ed esprimere le proprie opinioni in modo logico e cronologico.

CLASSE Quinta

Interagire in una conversazione per: raccontare, descrivere, formulare domande, riassumere e dare risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta o di studio, rispettando le regole di una corretta interazione.
 Comprendere il contenuto informativo e lo scopo di comunicazioni provenienti da fonti diverse e saper riferire in modo chiaro.
 Raccontare esperienze personali o storie inventate in modo chiaro e logico seguendo l'ordine cronologico e arricchendo di particolari.
 Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio, utilizzando una scaletta.

ITALIANO
OBIETTIVI DI
APPRENDIMENTO
ANNUALI

Lettura

CLASSE Prima

Leggere semplici testi in stampato maiuscolo e minuscolo in modo ritmato ed espressivo, facendone emergere i significati.
Individuare l'idea centrale, le informazioni principali e lo scopo comunicativo.

CLASSE Seconda

Leggere sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.
Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi, come il titolo e le immagini.
Leggere testi narrativi e descrittivi cogliendo l'argomento di cui si parla, le informazioni principali e le loro relazioni.

CLASSE Terza

Padroneggiare la lettura strumentale curandone l'espressione.
Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcune anticipazioni.
Comprendere testi di tipo diverso (narrativi, descrittivi, informativi e poetici), mostrando di coglierne il senso globale.
Leggere semplici testi di divulgazione per ampliare le conoscenze.

CLASSE Quarta

Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
Adattare le diverse strategie di lettura ai diversi testi, in relazione al proprio scopo (studiare, cercare informazioni...)
Leggere testi di vario tipo e riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono e saper utilizzare lo schema di costruzione per produrre discorsi nuovi e personali.

CLASSE Quinta

Padroneggiare la lettura espressiva ad alta voce e silenziosa.
Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo.
Individuare, analizzare e mettere in relazione le informazioni lette in testi relativi a diversi ambiti disciplinari.
Comprendere testi di vario genere, riconoscendone lo scopo, individuandone la struttura, il significato globale, l'interazione comunicativa implicita ed esplicita ed esprimendo un motivato parere personale.

ITALIANO OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza	CLASSE Quarta	CLASSE Quinta
	<p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Scrivere sotto dettatura e autonomamente parole, semplici frasi e didascalie, rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.</p> <p>Produrre un breve testo con il supporto di sequenza di immagini.</p>	<p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici e brevi testi relativi a esperienze personali e a situazioni quotidiane.</p> <p>Produrre semplici testi per scopi comunicativi diversi, rispettando le convenzioni ortografiche e i primi segni d'interpunzione.</p>	<p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Conoscere e utilizzare adeguate strategie di scrittura in relazione allo scopo e al destinatario.</p> <p>Produrre e/o rielaborare testi di vario tipo coesi, coerenti e corretti dal punto di vista morfo-sintattico, ortografico e interpuntivo.</p>	<p>Gestire in modo consapevole le fasi di pianificazione, stesura e revisione di un proprio testo scritto.</p> <p>Produrre testi creativi seguendo strutture date.</p> <p>Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo... alla forma testuale scelta.</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando i principali segni interpuntivi.</p>

ITALIANO OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza	CLASSE Quarta	CLASSE Quinta
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<p>Riflettere sul significato delle parole per ampliare il proprio lessico.</p>	<p>Comprendere il significato delle parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il lessico attraverso il gioco e la manipolazione linguistica. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>	<p>Comprendere il significato delle parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività d' interazione orale e di lettura. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti sui testi per ampliare il lessico d'uso.</p>	<p>Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base. Arricchire il patrimonio lessicale. Iniziare a conoscere il lessico specifico delle discipline studiate e utilizzarlo adeguatamente nelle proprie comunicazioni. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<p>Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali di lettura e di scrittura, attivando la conoscenza dei principali meccanismi di formazione (prefissi-suffissi-derivazioni-appartenenza a un campo semantico). Comprendere che le parole hanno diverse accezioni, individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. Comprendere la funzione del dizionario e utilizzarlo consapevolmente.</p>

ITALIANO OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza	CLASSE Quarta e CLASSE Quinta
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p>	<p>Riconoscere e rispettare le convenzioni di scrittura presentate e la funzione dei principali segni di punteggiatura. Riconoscere la completezza di una frase attraverso l'individuazione degli elementi essenziali (soggetto-predicato). Eeguire il controllo ortografico servendosi anche di supporti esterni.</p>	<p>Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche. Riconoscere in una frase gli elementi costitutivi: soggetto-predicato-complementi. Utilizzare strategie di autocorrezione, prestando attenzione alla grafia delle parole nei testi.</p>	<p>Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche. Riconoscere in una frase gli elementi costitutivi e la loro funzione. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<p>Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole e comprendere le principali relazioni di significato tra le parole. Riconoscere e denominare correttamente le diverse parti del discorso (variabili-invarianti) e le categorie sintattiche (soggetto, predicato verbale-nominale, complementi). Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e d'interpunzione, servirsi di queste conoscenze per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA		
	Livelli	Descrittori	Voti
<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruire un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	Avanzato	L'allievo riconosce ed utilizza in modo consapevole e coerente le strutture linguistiche. Comprende in modo approfondito i testi scritti e la produzione orale è organizzata e rielaborata. Produce in forma corretta testi scritti originali e adatti allo scopo e al destinatario.	9/10
	Intermedio	Riconosce e utilizza in modo appropriato le strutture linguistiche. Comprende i testi scritti e produce oralmente in modo appropriato. Produce in forma corretta testi scritti adeguati allo scopo ed al destinatario.	7/8
	Base	Riconosce ed utilizza le strutture linguistiche di base. Comprende globalmente i testi scritti e realizza una semplice produzione orale. Produce in forma corretta semplici testi scritti.	6
	In via di prima acquisizione	Incontra difficoltà a riconoscere ed utilizzare le strutture linguistiche di base. Incontra difficoltà a comprendere testi scritti anche semplici e non è in grado di realizzare da solo una semplice produzione orale. Incontra difficoltà a produrre in forma corretta testi scritti anche semplici.	4/5

ITALIANO

OBIETTIVI
DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Ascolto e parlato

CLASSE Prima

Ascoltare in modo attivo testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, comprendendone il significato.
Intervenire in una discussione con pertinenza e rispettando tempi e turni di parola.
Ascoltare testi avviando l'attivazione di tecniche di supporto alla lettura (appunti, sottolineatura ..).
Riconoscere, all'ascolto, un testo poetico da una prosa.
Narrare esperienze significative in base a un criterio logico-cronologico in modo chiaro ed esauriente.
Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi.

Riferire oralmente su un argomento di studio in modo chiaro.

CLASSE Seconda

Ascoltare in modo attivo testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.
Intervenire in una discussione con pertinenza e rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.
Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione (presa di appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive) e rielaborarle.
Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.
Narrare esperienze significative in base a un criterio logico-cronologico in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.
Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, selezionando le informazioni significative in base allo scopo e con un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.
Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento.
Avviarsi all'argomentazione, passando dal parlato spontaneo al parlato pianificato.

CLASSE Terza

Ascoltare in modo attivo testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.
Intervenire in una discussione con pertinenza e rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.
Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione (presa di appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive) e rielaborarle.
Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.
Narrare esperienze significative in base a un criterio logico-cronologico in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.
Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, selezionando le informazioni significative in base allo scopo e con un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.
Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare fonti e servirsi eventualmente di materiale di supporto (cartine, tabelle, grafici).
Argomentare la propria tesi su una tematica con dati pertinenti e motivazioni valide.

ITALIANO

OBIETTIVI
DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Lettura

CLASSE Prima

Leggere ad alta voce in modo espressivo e comprensibile.
Leggere in modo silenzioso testi diversi.
Ricavare informazioni esplicite.
Comprendere testi descrittivi individuando gli elementi della descrizione.
Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, fiabe, favole, novelle, poesie)

CLASSE Seconda

Leggere ad alta voce in modo espressivo usando pause ed intonazioni per permettere a chi ascolta di capire.
Leggere in modo silenzioso testi diversi applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, appunti.)
Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi espositivi per documentarsi su un argomento specifico.
Comprendere testi descrittivi individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.
Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno.
Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, fiabe, favole, novelle, poesie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore, personaggi, ruoli, ambientazione spazio-temporale, genere di appartenenza.

CLASSE Terza

Leggere ad alta voce in modo espressivo usando pause ed intonazioni per permettere a chi ascolta di capire.
Leggere in modo silenzioso testi diversi applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, appunti.)
Ricavare e selezionare informazioni da più fonti e riorganizzarle in modo personale in riassunti, mappe, tabelle.
Comprendere testi descrittivi individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.
Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno.
Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, fiabe, favole, novelle, poesie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore, personaggi, ruoli, ambientazione spazio-temporale, genere di appartenenza.

ITALIANO

OBIETTIVI
DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Scrittura

CLASSE Prima

Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo, fantastico) corretti e coerenti.
Identificare in un testo le diverse sequenze e sapere riassumere.
Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.

CLASSE Seconda

Scrivere testi di tipo e forma diversi (narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo, lettere, diari, articoli di cronaca, commenti) adeguati a situazione argomento, scopo, destinatario.
Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti e saperli riutilizzare per i propri scopi.
Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.

CLASSE Terza

Scrivere testi di tipo e forma diversi (narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo, lettere, diari, articoli di cronaca, commenti) adeguati a situazione argomento, scopo, destinatario, anche con l'utilizzo della video scrittura.
Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti e saperli riutilizzare per i propri scopi.
Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.

ITALIANO

OBIETTIVI
DI APPRENDIMENTO ANNUALI

**Acquisizione ed espansione
del lessico ricettivo e
produttivo**

**Elementi di grammatica
esplicita e riflessioni sugli
usi della lingua**

CLASSE Prima

Ampliare il proprio patrimonio lessicale.
Utilizzare dizionari di vario tipo.

Conoscere e analizzare gli elementi variabili e invariabili del discorso.
Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi).
Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.
Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnate, allo scopo di imparare ad auto correggerli nella produzione scritta.
Avere consapevolezza del processo evolutivo della lingua italiana.

CLASSE Seconda

Ampliare il proprio patrimonio lessicale.
Comprendere e usare parole in senso figurato.
Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.
Utilizzare il lessico adeguato in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.
Utilizzare dizionari di vario tipo per ricavare informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.

Conoscere e analizzare gli elementi variabili e invariabili del discorso.
Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).
Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice (analizzare i principali complementi).
Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnate, allo scopo di imparare ad auto correggerli nella produzione scritta.
Avere consapevolezza del processo evolutivo della lingua italiana.

CLASSE Terza

Ampliare il proprio patrimonio lessicale.
Comprendere e usare parole in senso figurato.
Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.
Utilizzare il lessico adeguato in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.
Utilizzare dizionari di vario tipo per ricavare informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.

Conoscere e analizzare gli elementi variabili e invariabili del discorso.
Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).
Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.
Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnate, allo scopo di imparare ad auto correggerli nella produzione scritta.
Avere consapevolezza del processo evolutivo della lingua italiana.

ENGLISH



INGLESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che i riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA

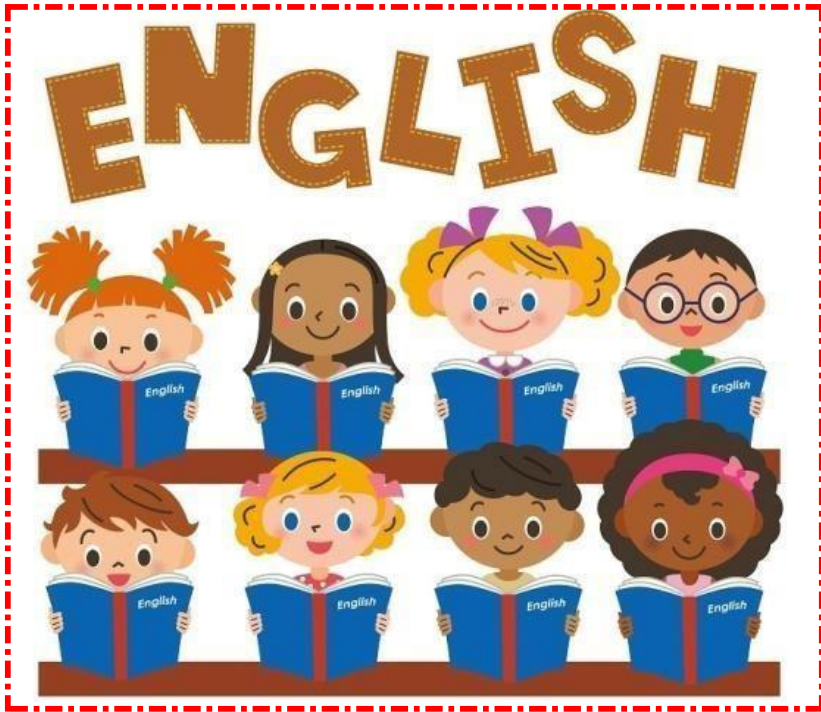
Livelli	Descrittori
Avanzato	<p>L'alunno comprende messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Produce messaggi parlati e scritti fornendo semplici informazioni e descrizioni con un lessico adeguato.</p> <p>Riconosce aspetti della cultura straniera, operando anche semplici riflessioni personali.</p> <p>Individua le principali strutture grammaticali e funzioni linguistiche.</p>
Intermedio	<p>Comprende frasi semplici ed espressioni di uso frequente relative alla vita quotidiana.</p> <p>Produce messaggi parlati e scritti con un lessico adeguato.</p> <p>Riconosce vari aspetti della cultura straniera.</p> <p>Individua le principali strutture grammaticali.</p>
Base	<p>Comprende semplici messaggi scritti e parlati relativi alla vita quotidiana.</p> <p>Produce dei brevi messaggi parlati e scritti relativi alla vita quotidiana e ai propri bisogni concreti con un lessico base essenziale.</p> <p>Riconosce solo alcuni aspetti della cultura straniera.</p>
In via di prima acquisizione	<p>L'alunno ha difficoltà ad ascoltare e capire semplici messaggi.</p> <p>Non si esprime in modo chiaro.</p> <p>Non sa formulare brevi messaggi, anche se guidato.</p>

INGLESE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza	CLASSE Quarta	CLASSE Quinta
Ascolto (comprensione orale)	Comprendere semplici vocaboli, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso.	Comprendere istruzioni, pronunciati chiaramente e lentamente.	Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente.	Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.
Parlato (produzione e interazione orale)	Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	Riferire semplici informazioni afferenti la sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti	Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Descrivere persone, luoghi ed oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.

INGLESE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza	CLASSE Quarta	CLASSE Quinta
Lettura (comprensione scritta)	Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole già acquisite a livello orale.	Comprendere biglietti d’auguri, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole o semplici frasi già acquisite a livello orale.	Comprendere cartoline, biglietti d’auguri, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Leggere e comprendere brevi testi, anche senza supporti visivi, cogliendo il loro significato e identificando parole e frasi familiari.
Scrittura (produzione scritta)	Scrivere parole attinenti alle attività svolte in classe.	Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.	Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri.	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere e dare notizie.
Riflessione sulla lingua e sull’apprendimento	Osservare coppie di parole simili come suoni e distinguerne il significato.	Osservare coppie di parole simili nei contesti d’uso e distinguerne il significato.	Osservare parole ed espressioni nei contesti d’uso e coglierne i rapporti di significato.	Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi di lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

Scrive semplici racconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora attivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA

Livelli	Descrittori
Avanzato	L'alunno comprende tutte le informazioni di messaggi orali e scritti. Produce in modo sicuro e fluente messaggi comprensibili, corretti con lessico appropriato. Si esprime in modo spontaneo, scorrevole e preciso. Formula messaggi in modo autonomo, coerente e strutturalmente corretto.
Intermedio	Percepisce il significato globale dei messaggi. Comunica in modo comprensibile, adeguato e abbastanza corretto. Interagisce in modo efficace, adeguato allo scopo e quasi sempre corretto. Produce messaggi chiari, appropriati e quasi sempre corretti, utilizzando le strutture adeguate.
Base	Riconosce le principali informazioni dei messaggi. Produce messaggi semplici non sempre corretti. Interagisce in modo logico anche se correttamente organizzato. Produce messaggi semplici su traccia, non sempre grammaticalmente corretti.
In via di ...	Non riconosce il significato dei messaggi. Non è in grado di formulare brevi e semplici messaggi. Si esprime in modo poco comprensibile, frammentario e scorretto. Non sa formulare brevi messaggi, anche se guidato.

INGLESE/FRANCESE OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza
Ascolto (comprensione orale)	<p>Comprendere le informazioni essenziali di un discorso breve su argomenti noti di vita quotidiana, espressi con articolazione lenta e chiara.</p> <p>Individuare l'informazione principale di brevi messaggi e istruzioni articolati in modo chiaro.</p>	<p>Comprendere i punti essenziali di un discorso su avvenimenti o su argomenti che riguardano la propria sfera di interesse.</p> <p>Individuare l'informazione principale di una semplice sequenza registrata o audiovisiva su argomenti familiari.</p>	<p>Comprendere i punti essenziali di un discorso, esprimendosi con chiarezza su argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc...</p> <p>Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano la propria sfera di interessi, articolando il discorso.</p>
Parlato (produzione e interazione orale)	<p>Descrivere o presentare con frasi semplici di senso compiuto la propria famiglia ed i propri vissuti con pronuncia chiara e lessico adeguato.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.</p>	<p>Descrivere luoghi, immagini, l'ambiente circostante, aspetti del proprio passato e interessi in modo semplice ma scorrevole.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori e comprendere i punti chiave di una conversazione chiedendo e fornendo informazioni per soddisfare bisogni di tipo concreto, esprimendosi in modo chiaro e corretto.</p> <p>Gestire brevi conversazioni per formulare richieste e rispondere, rifiutare e accettare, chiedere e dare opinioni, suggerimenti, indicazioni, esprimere preferenze.</p>	<p>Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>

INGLESE/FRANCESE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza
Letture (comprensione scritta)	<p>Leggere e capire istruzioni ed indicazioni da annunci, cartelli, segnali, svolgimento di attività; Leggere e trovare informazioni concrete in testi semplici, lettere, messaggi e schede relative alla sfera personale ed alla quotidianità; Leggere e comprendere il senso globale da lettere, descrizioni e brani su argomenti noti.</p>	<p>Leggere brevi testi e capire istruzioni, indicazioni, annunci e regolamenti. Ricavare il senso globale e le informazioni principali da lettere personali, descrizioni e brani su argomenti di civiltà. Comprendere le informazioni specifiche da brevi messaggi, brani, schede, descrizioni di eventi relativi alla sfera personale, interessi e quotidianità.</p>	<p>Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi . Leggere testi riguardanti, istruzioni per l'uso di un oggetto, role play per attività collaborative varie. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p>
Scrittura (Produzione scritta)	<p>Scrivere correttamente parole, espressioni e brevi frasi usando termini noti. Compilare moduli, tabelle, schemi con dati personali, tempo libero, routine. Produrre semplici testi lettere, messaggi per presentarsi, presentare e descrivere abitudini. Scrivere semplici risposte a questionari.</p>	<p>Descrivere con frasi semplici ambienti, città, personaggi, amici e attività del tempo libero collegate da semplici connettivi. Scrivere semplici testi su argomenti di interesse personale ed esperienze presenti e passate. Scrivere semplici risposte a questionari.</p>	<p>Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>

INGLESE/FRANCESE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza
<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p>	<p>Utilizzare semplici strutture grammaticali e funzioni note. Confrontare parole e strutture della lingua inglese con la propria. Riconoscere le caratteristiche significative di alcuni aspetti delle civiltà e operare semplici confronti. Riconoscere e correggere i propri errori se guidati.</p>	<p>Utilizzare le strutture e rielaborare le funzioni comunicative in modo personale. Riconoscere gli aspetti caratteristici delle civiltà riferite in lingua e operare confronti con la propria esperienza. Riconoscere i propri errori cercando di correggerli.</p>	<p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti; sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.

Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini.

Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia nei percorsi più familiari.

Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici il funzionamento delle città e delle piccole comunità.

OBIETTIVI 3 ANNI	OBIETTIVI 4 ANNI	OBIETTIVI 5 ANNI
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire progressiva autonomia personale. • Accettare il distacco dalla famiglia. • Prendere coscienza della propria emotività. • Esprimere e comunicare bisogni e stati d'animo. • Conoscere e rispettare le prime regole. • Sentirsi parte del gruppo sezione. • Affrontare con serenità nuove esperienze. • Esprimere vissuti personali 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire autonomia nell'organizzazione di tempi e di spazi di gioco. • Riconoscere stati emotivi propri ed altrui. • Esprimere in modo adeguato bisogni e sentimenti. • Partecipare attivamente alle varie attività e ai giochi. • Lavorare e collaborare con gli altri. • Affrontare in modo adeguato nuove esperienze. • Rispettare le regole del vivere comune. • Condividere modi di vivere della comunità di appartenenza. • Accettare le varie diversità. • Riconoscersi come appartenente al gruppo sezione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la fiducia in sé. • Acquisire il senso del rispetto. • Comunicare bisogni, desideri, paure. • Comprendere gli stati emotivi altrui. • Intuire e rispettare le diversità nelle varie espressioni. • Comprendere e rispettare regole. • Progettare, collaborare e lavorare insieme agli altri. • Condividere i valori della comunità di appartenenza. • Riconoscere e accettare culture diverse, sviluppando il senso dell'accoglienza e dell'appartenenza.

STORIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA **SCUOLA PRIMARIA**

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA

Livelli	Descrittori
Avanzato	L'alunno colloca con padronanza gli avvenimenti storici nel tempo e nello spazio; è in grado di effettuare confronti con la contemporaneità. Rielabora le informazioni, anche con le risorse digitali, individuando cause e conseguenze. Espone in modo appropriato, rielaborato e riflessivo le informazioni acquisite da fonti diverse.
Intermedio	Colloca correttamente fatti storici nel tempo e nello spazio, effettuando dei semplici confronti con la contemporaneità. Individua le cause degli eventi e le conseguenze che determinano. Espone in modo ordinato le informazioni acquisite da fonti diverse.
Base	Colloca semplici fatti storici nel tempo e nello spazio e comprende le cause che li hanno determinati. Espone in modo semplice le informazioni acquisite da semplici fonti.
In via di prima acquisizione	Non conosce gli eventi storici fondamentali. Usa in modo stentato semplici fonti. Stenta a porre in relazione cause e conseguenze.

STORIA OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza	CLASSE Quarta	CLASSE Quinta
Uso delle fonti	-Individuare le tracce per ricavare conoscenze sul proprio passato.	Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul proprio passato e della generazione degli adulti.	Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Ricavare da fonti, di tipo diverso, conoscenze semplici su aspetti del passato, locali e non.	Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico. Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto.	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.
Organizzazione delle informazioni	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.	Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Strumenti concettuali

Avviare alla costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, regole.

Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole.

Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa,...).
Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici o le società di cacciatori/ raccoglitori oggi esistenti).

Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo).
Rappresentare

schematicamente le società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici.

Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

Produzione scritta e orale

Rappresentare i concetti appresi mediante racconti orali e disegni.

Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni.
Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi , disegni, testi scritti e con risorse digitali.
Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.
Ricavare e produrre informazioni da grafici. tabelle, carte storiche, testi di diverso genere, manualistici e non .
Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.

Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.
Ricavare e produrre informazioni da grafici. tabelle, carte storiche, testi di diverso genere, manualistici e non .
Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL
TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I
GRADO**

L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.

Produce informazioni storiche con fonti di vario genere - anche digitali - e le sa organizzare in testi.

Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.

Esponde oralmente e con scritture - anche digitali - le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.

Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.

Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

STORIA

DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA

Livelli	Descrittori	Voti
Avanzato	L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio Esponde oralmente e con scritture anche digitali le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le riflessioni.	9/10
Intermedio	Utilizza fonti di diverso tipo per ricavare le conoscenze. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. Esponde oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti.	7/8
Base	Comprende e conosce gli eventi storici. Esponde oralmente in modo elementare le conoscenze storiche. Guidato, sa operare le relazioni storiche basilari.	6
In via di prima acquisizione	Incontra difficoltà a comprendere e non conosce i principali eventi storici. Non sa operare i necessari collegamenti spazio-tempo, causa-effetto.	4/5

STORIA OBIETTIVI DI
APPRENDIMENTO ANNUALI

Uso delle fonti

CLASSE Prima

Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, orali ecc.) per produrre conoscenze su aspetti del passato.

CLASSE Seconda

Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, orali, ecc.) per produrre conoscenze su aspetti del passato.

CLASSE Terza

Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, orali ecc.) per produrre conoscenze su aspetti del passato.

**Organizzazione
delle informazioni**

Selezionare e organizzare le informazioni.
Collocare i fatti nello spazio e nel tempo e saperli ricostruire.
Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.

Selezionare e organizzare le informazioni.
Collocare i fatti nello spazio e nel tempo e saperli ricostruire.
Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.

Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.
Costruire grafici e mappe spazio temporali per organizzare le conoscenze studiate.
Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.
Formulare e verificare problemi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.

Strumenti concettuali

Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali

Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali

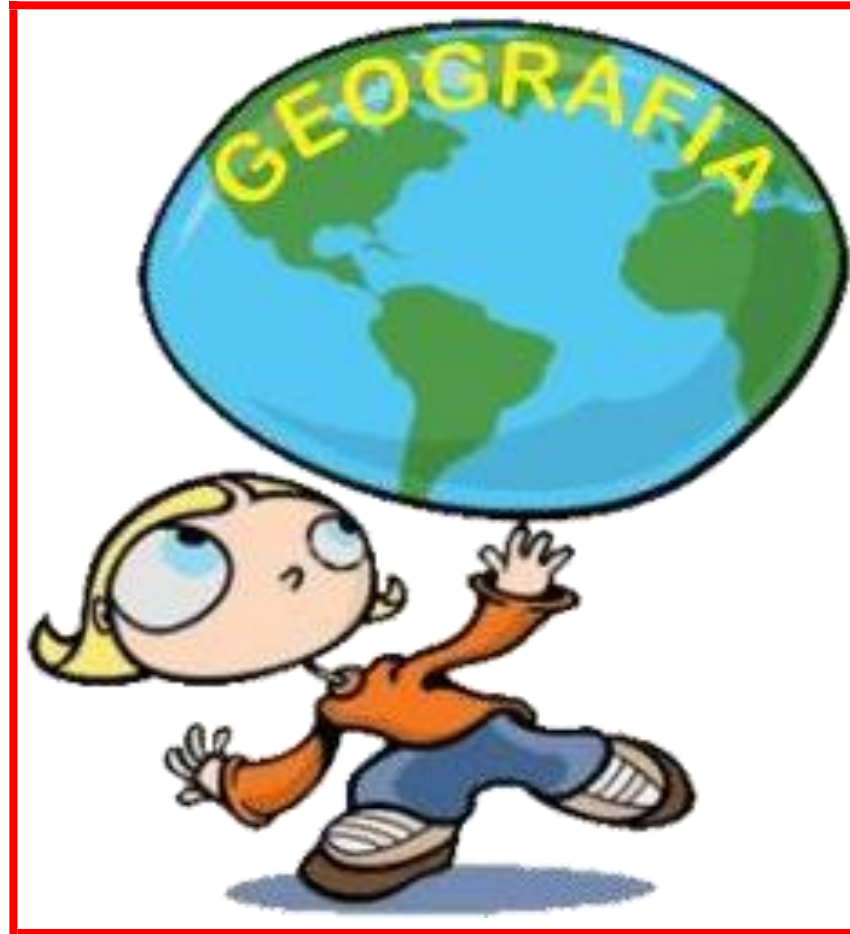
Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali

**Produzione
scritta ed orale**

Produrre testi orali e scritti utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse.
Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

Produrre testi orali e scritti utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse.
Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

Produrre testi orali e scritti utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse.
Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.

Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.

Riferisce correttamente eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.

Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.

Si interessa a macchine e a strumenti tecnologici, sa scoprire le funzioni e i possibili usi.

Padroneggia sia le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezza, pesi e altre quantità.

Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc ... segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

OBIETTIVI 3 ANNI	OBIETTIVI 4 ANNI	OBIETTIVI 5 ANNI
<ul style="list-style-type: none"> • Rapportarsi al mondo circostante attraverso l'uso dei sensi. • Manipolare vari materiali. • Conoscere i colori di base. • Esplorare spazi e riconoscere la funzione degli ambienti della scuola. • Porre sé stessi in diverse posizioni spaziali iniziando a comprendere i termini sopra-sotto, dentro-fuori, piccolo-grande, alto-basso. • Percepire la ciclicità temporale (notte, giorno, notte). • Raggruppare in base a semplici criteri. • Osservare le trasformazioni naturali. • Seguire correttamente indicazioni per eseguire una attività. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire abilità manipolative. • Conoscere i colori principali e derivati. • Eseguire percorsi su semplici mappe. • Riconoscere spazi aperti. • Acquisire consapevolezza delle principali scansioni temporali (ieri e oggi, domani, giorni, settimane, mattina e pomeriggio). • Costruire e definire insiemi. • Seriare alcuni elementi in base a criteri dati. • Cogliere le trasformazioni naturali. • Verbalizzare adeguatamente le esperienze. • Adeguare il proprio comportamento alle diverse esperienze scolastiche. • Raccogliere dati ed informazioni. • Registrare dati. • Mettere in relazione, ordine e corrispondenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i sensi per ricavare informazioni e conoscenze. • Operare in base alle proprie esigenze ed inclinazioni. • Interagire con la realtà circostante utilizzando tutte le modalità a disposizione negli spazi. • Riconoscere e ricostruire relazioni topologiche. • Percepire il tempo nel suo divenire (passato, presente, futuro). • Raggruppare, classificare, seriare secondo criteri diversi. • Esplorare, scoprire e sistematizzare le conoscenze sul mondo della realtà naturale. • Comprendere l'importanza del rispetto dell'ambiente. • Ricostruire e registrare dati della realtà. • Collaborare, interagire e confrontarsi con gli altri. • Riconoscere un problema e sperimentare tentativi di risoluzione. • Operare in base a criteri dati.

GEOGRAFIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di dipendenza.

DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA

Livelli	Descrittori
Avanzato	L'alunno utilizza opportunamente il lessico e gli strumenti specifici della disciplina. Coglie e descrive le relazioni tra elementi fisici e antropici e individua i più significativi problemi relativi all'intervento dell'uomo. Espone con un linguaggio appropriato le principali caratteristiche delle realtà geografiche studiate.
Intermedio	Comprende e utilizza il linguaggio e gli strumenti della disciplina. Ha conoscenza dell'ambiente fisico e umano e stabilisce relazioni tra elementi fisici e antropici. Riconosce ed espone le principali caratteristiche delle realtà geografiche studiate.
Base	Utilizza in modo non sempre appropriato il linguaggio e gli strumenti della disciplina. Coglie le relazioni più evidenti tra elementi fisici e antropici. Espone con sufficiente padronanza le conoscenze proprie della disciplina.
In via di prima acquisizione	Utilizza in modo confuso e inappropriato il linguaggio e gli strumenti della disciplina. Ha difficoltà a conoscere e a stabilire relazione tra fenomeni fisici e antropici. Ha difficoltà ad esporre le conoscenze proprie delle discipline.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza	CLASSE Quarta	CLASSE Quinta
Orientamento	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante utilizzando gli organizzatori topologici.	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici.	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e carte mentali.	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali.	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali.
Linguaggio della geo-graficità	Riprodurre graficamente spazi vissuti e percorsi.	Osservare uno spazio conosciuto, riconoscerne gli elementi che lo compongono e rappresentarli graficamente. Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e rappresentare percorsi nello spazio circostante.	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e rappresentare percorsi nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino basandosi su punti di riferimento fissi.	Analizzare fatti e fenomeni locali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche.	Analizzare fatti e fenomeni locali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici e immagini da satellite. Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza	CLASSE Quarta	CLASSE Quinta
Paesaggio	<p>Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p>	<p>Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.</p>	<p>Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio con particolare attenzione all'ambiente di residenza e della propria regione.</p>	<p>Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.</p>	<p>Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>
Regione e sistema territoriale	<p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato in relazione ai bisogni dell'uomo.</p>	<p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p>	<p>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni.</p>	<p>Conoscere e applicare il concetto di regione geografica (fisica, climatica), a partire dallo studio del contesto italiano. Comprendere la relazione che intercorre tra elementi fisici e antropici e l'intervento dell'uomo.</p>	<p>Conoscere il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e applicarlo a partire dal contesto italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.</p>

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL
TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I
GRADO**

Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

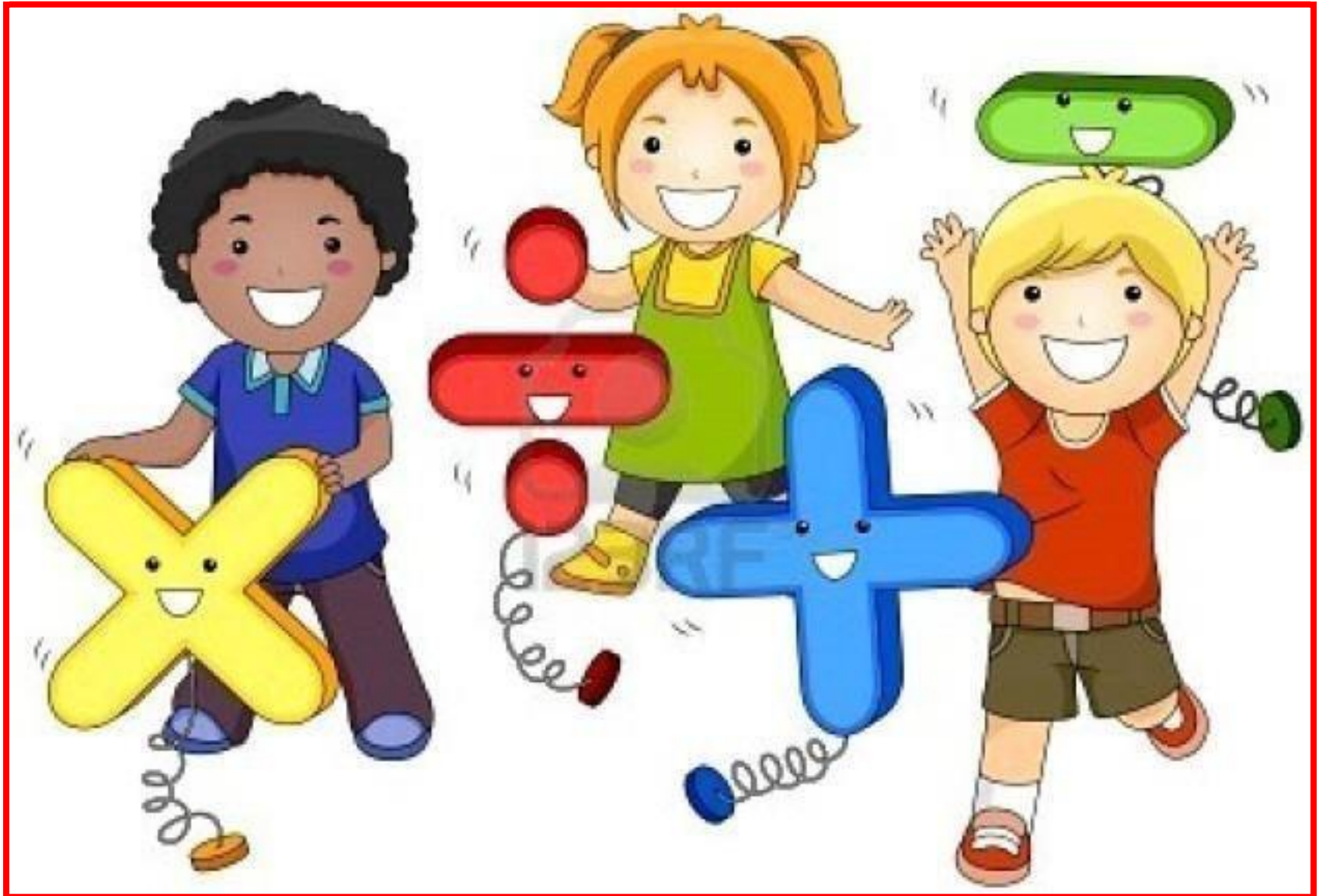
GEOGRAFIA

DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA

Livelli	Descrittori	Voti
Avanzato	L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala. Utilizza opportunamente carte e mappe di vario tipo per comunicare efficacemente informazioni. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani e valuta gli interventi che l'uomo opera su di essi.	9/10
Intermedio	Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala. Utilizza carte e mappe di vario tipo per comunicare informazioni. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani e riconosce l'intervento dell'uomo sull'ambiente.	7/8
Base	Si orienta in modo sufficiente nell'ambiente e sulle carte. Riconosce nei paesaggi gli elementi fisici significativi e l'intervento dell'uomo in ambienti geografici vicini. Comunica le conoscenze in maniera non sempre appropriata.	6
In via di prima acquisizione	Non si orienta nello spazio e sulle carte geografiche. Non è in grado di utilizzare gli strumenti della disciplina. Non sa comunicare attraverso il linguaggio specifico della geograficità.	4/5

GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza
Orientamento	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali. Orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane.	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali. Orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane.	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali. Orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto
Linguaggio della geo-graficità	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti diversi (carte, grafici, dati statistici, immagini cartacee e computerizzate, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti diversi (carte, grafici, dati statistici, immagini cartacee e computerizzate, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti diversi (carte, grafici, dati statistici, immagini cartacee e computerizzate, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
Paesaggio	Conoscere ambienti e paesaggi italiani ed europei. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.
Regione e sistema territoriale	Conoscere il concetto di regione geografica (fisica, climatica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa. Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea. Interpretare gli assetti territoriali dell'Italia.	Conoscere il concetto di regione geografica (fisica, climatica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa. Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea. Interpretare gli assetti territoriali dell'Italia e dei principali Paesi europei.	Conoscere il concetto di regione geografica (fisica, climatica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri Continenti. Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. Interpretare gli assetti territoriali dell'Italia, dei principali Paesi europei e degli altri Continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.



MATEMATICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA <u>SCUOLA PRIMARIA</u> Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con in numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura. Ricerca dati e costruisce rappresentazioni. Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA	
	Livelli	Descrittori
	Avanzato	L'alunno conosce in modo completo gli elementi propri della disciplina. Individua ed applica in modo autonomo, corretto e completo i procedimenti risolutivi e verifica i risultati ottenuti. Utilizza le proprie abilità-conoscenze dei diversi nuclei tematici della disciplina mettendoli in relazione.
	Intermedio	Riconosce ed utilizza i termini in modo corretto. Applica proprietà e procedimenti in modo sicuro in situazioni note. Comprende situazioni problematiche ed espone strategie risolutive in semplici contesti. Descrive e classifica figure in base alle principali caratteristiche geometriche cogliendone la diversità.
	Base	Riconosce e utilizza i termini in modo essenziale. Usa solo parzialmente le tecniche di calcolo scritto e orale. Comprende situazioni semplici, problematiche concrete e formula, guidato, strategie risolutive. Descrive e classifica figure in base alle principali caratteristiche geometriche.
	In via di prima acquisizione	Memorizza con difficoltà gli elementi base della disciplina. Individua ed applica con difficoltà i procedimenti risolutivi essenziali, anche se guidato.

MATEMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza	CLASSE Quarta	CLASSE Quinta
Numeri	<p>Usare il numero per contare, in senso progressivo e regressivo, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 20, sia in cifre, sia in parole, confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta. Comprendere le relazioni tra operazioni di addizione e sottrazione.</p> <p>Verbalizzare e risolvere facili problemi legati a situazioni concrete.</p>	<p>Usare il numero per contare, in senso progressivo e regressivo e per salti di due e di tre ...</p> <p>Leggere e scrivere numeri naturali entro il 100 con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali.</p> <p>Eseguire le operazioni con i numeri naturali, con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri almeno fino al numero 10.</p> <p>Risolvere facili problemi spiegando a parole il procedimento seguito.</p>	<p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p>	<p>Leggere e scrivere i numeri naturali fino al periodo delle migliaia, riconoscendo il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale.</p> <p>Conoscere la divisione con resto tra numeri naturali; conoscere multipli e divisori di un numero.</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere le frazioni equivalenti.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, riconoscendo il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni aritmetiche con i numeri decimali.</p> <p>Leggere e scrivere numeri romani.</p> <p>Risolvere problemi con strumenti e strategie diverse.</p>	<p>Conoscere la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>Dare stime per il risultato di una operazione.</p> <p>Conoscere il concetto di frazione e di frazioni equivalenti.</p> <p>Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</p> <p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza	CLASSE Quarta	CLASSE Quinta
Relazioni dati e previsioni	<p>In situazioni concrete, classificare “oggetti” in base ad una proprietà. Raccogliere dati e informazioni rappresentarli in modo ordinato con disegni adeguati.</p>	<p>In situazioni concrete classificare oggetti fisici e simbolici in base ad una proprietà. Rappresentare semplici relazioni e dati con diagrammi e tabelle. Misurare grandezze utilizzando unità di misura arbitrarie.</p>	<p>Classificare numeri, figure oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare segmenti utilizzando sia il metro, sia unità arbitrarie e collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni.</p>	<p>Rappresentare relazioni e dati in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. Usare le nozioni di moda e di frequenza. Rappresentare problemi con tabelle e schemi. Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, capacità, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime. Passare da una unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune. In contesti concreti riconoscere situazioni d'incertezza utilizzando opportunamente le espressioni: “è certo”, “è possibile”, “è impossibile”, “è probabile”, dando una prima quantificazione.</p>	<p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse/pesi e usarle per effettuare misure e stime. Passare da una unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p>

MATEMATICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.

Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.

Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.

Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.

Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.

Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).

Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.

Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni,...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.

Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi,...) si orienta con valutazioni di probabilità.

Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA

Livelli	Descrittori	Voti
Avanzato	L'alunno riconosce e utilizza i termini in modo corretto e rigoroso. Applica proprietà e procedimenti in modo sicuro, anche in situazioni nuove. Comprende situazioni problematiche e formula strategie risolutive in qualunque contesto operativo. Conosce le proprietà e avanzate tecniche di operazione.	9/10
Intermedio	Riconosce e utilizza i termini in modo corretto, Applica proprietà e procedimenti in modo sicuro in situazioni note. Comprende situazioni problematiche e formula strategie risolutive in semplici contesti. Conosce le proprietà e le tecniche delle operazioni.	7/8
Base	Riconosce e utilizza i termini in modo essenziale. Conosce le proprietà e semplici tecniche delle operazioni. Applica proprietà e procedimenti in semplici situazioni. Comprende situazioni problematiche e formula strategie risolutive in contesti già noti.	6
In via di prima acquisizione	Non riesce a riconoscere e ad utilizzare termini, simboli e grafici. Ha difficoltà ad applicare le tecniche di calcolo. Non sa individuare procedimenti risolutivi in semplici situazioni problematiche.	4/5

MATEMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza
Numeri	<p>Conoscere l'insieme dei numeri naturali.</p> <p>Conoscere con sicurezza il calcolo aritmetico.</p> <p>Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Comprendere l'esigenza di utilizzare insiemi numerici diversi per poter svolgere le operazioni inverse.</p> <p>Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.</p> <p>Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convinzioni sulla precedenza delle operazioni.</p> <p>Comprendere il significato di frazione; eseguire le operazioni con le frazioni.</p>	<p>Comprendere l'esigenza di ampliare l'insieme numerico N in R.</p> <p>Conoscere l'insieme dei numeri razionali.</p> <p>Acquisire padronanza di calcolo con i numeri razionali.</p> <p>Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.</p> <p>Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.</p> <p>Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convinzioni sulla precedenza delle operazioni.</p> <p>Conoscere l'algoritmo per l'estrazione della radice quadrata.</p> <p>Risolvere proporzioni applicando le proprietà.</p>	<p>Conoscere l'insieme dei numeri relativi.</p> <p>Acquisire abilità di calcolo con i numeri relativi.</p> <p>Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Sapere utilizzare le regole di calcolo per le espressioni letterali, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convinzioni sulla precedenza delle operazioni.</p> <p>Saper risolvere un'equazione.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza
Spazio e figure	<p>Conoscere e sapere usare gli strumenti più adatti per effettuare una misura o per eseguire una costruzione geometrica.</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà (angoli, altezze, assi di simmetria, diagonali ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).</p> <p>Acquisire la capacità di risoluzione di un problema: comprendere il testo, individuandone gli elementi significativi; tradurlo in rappresentazioni matematiche adatte; trovare le soluzioni e verificarle.</p>	<p>Conoscere, comprendere e applicare concetti, principi e procedimenti riguardanti l'equivalenza di figure piane.</p> <p>Saper calcolare area e perimetro delle figure piane;</p> <p>Applicare ed organizzare in successione logica le operazioni di un problema.</p> <p>Conoscere elementi, proprietà, teoremi.</p>	<p>Saper scoprire le proprietà di una figura solida, utilizzando le conoscenze già acquisite sulle figure piane.</p> <p>Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.</p> <p>Saper calcolare aree e volume di un solido.</p> <p>Saper cogliere le situazioni matematiche della realtà.</p>
Relazioni e funzioni	<p>Classificare oggetti, figure e numeri in base a proprietà comuni.</p> <p>Utilizzare relazioni fra grandezze (raddoppiare, dimezzare, aumentare...) per risolvere problemi.</p> <p>Utilizzare lettere per esprimere semplici regolarità e proprietà ($2n$, $n+1$, $n-1$, ...)</p>	<p>Utilizzare relazioni fra grandezze (raddoppiare, dimezzare, aumentare...) per risolvere problemi.</p> <p>Utilizzare lettere per esprimere semplici regolarità e proprietà ($2n$, $n+1$, $n-1$, ...)</p> <p>Descrivere relazioni fra termini adiacenti in una sequenza numerica.</p> <p>Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.</p>	<p>Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</p> <p>Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere funzioni che esprimono la proporzionalità.</p> <p>Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza
Dati e previsioni	<p>Classificare dati ottenuti da misurazioni.</p> <p>Leggere ed interpretare grafici e tabelle.</p> <p>Saper raccogliere, ordinare dati e rappresentarli con grafici e tabelle che ne facilitano la lettura.</p> <p>Utilizzare termini, simboli e grafici in modo corretto.</p>	<p>Classificare dati ottenuti da misurazioni.</p> <p>Leggere ed interpretare grafici e tabelle.</p> <p>Saper raccogliere, ordinare dati e rappresentarli con grafici e tabelle che ne facilitano la lettura.</p> <p>Utilizzare termini, simboli e grafici in modo corretto.</p>	<p>Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso del foglio elettronico.</p> <p>In situazioni significative confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.</p> <p>Conoscere gli elementi fondamentali di logica, statistica e probabilità.</p> <p>Spiegare termini, simboli e grafici.</p> <p>Comprendere ed usare la simbologia e il linguaggio specifico della disciplina.</p>



SCIENZE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA **SCUOLA PRIMARIA**

Ha un approccio scientifico ai fenomeni: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, ma anche da solo osserva lo svolgersi dei fatti, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti.

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali.

Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, sa modellizzare diversi organi ed apparati, ne riconosce il funzionamento coordinato e ha cura della sua salute.

Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato.

Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA

Livelli	Descrittori
Avanzato	L'alunno comprende ed utilizza la terminologia scientifica in modo appropriato. Ha una conoscenza completa ed approfondita degli elementi propri della disciplina. Osserva, esamina e descrive dettagliatamente i fenomeni scientifici. Formula ipotesi attendibili e le verifica.
Intermedio	Comprende ed utilizza la terminologia scientifica nelle sue linee essenziali. Osserva ed esamina semplici fenomeni che espone in modo chiaro. Elabora informazioni e ipotesi e, guidato, verifica la soluzione.
Base	Guidato, comprende e utilizza la terminologia scientifica nelle sue linee essenziali. Osserva ed esamina semplici fenomeni che sa descrivere nelle linee essenziali. Ha delle incertezze nella formulazione di ipotesi e di soluzioni.
In via di prima acquisizione	Anche se guidato, ha difficoltà ad individuare gli elementi di base della disciplina. Ha difficoltà ad osservare, raccogliere dati e informazioni di carattere scientifico.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	<p>Esplorare il mondo circostante attraverso l'uso dei cinque sensi ed individuare qualità e proprietà di corpi diversi.</p> <p>Definire con un nome corpi di diverso tipo.</p>	<p>Esplorare il mondo circostante attraverso l'uso dei cinque sensi ed individuare qualità e proprietà di corpi diversi.</p> <p>Definire con un nome corpi di diverso tipo.</p>	<p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di semplici oggetti, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nelle loro parti, riconoscerne funzioni e modi d'uso. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, al calore ...</p>
Oggetti, materiali e trasformazioni	<p>CLASSE Quarta</p> <p>Illustrare la differenza fra temperatura e calore con riferimento all'esperienza ordinaria.</p> <p>Effettuare esperimenti su fenomeni legati al cambiamento di temperatura (evaporazione, fusione, ...).</p> <p>Passare gradualmente dalla seriazione in base ad una proprietà, alla costruzione e utilizzo di strumenti anche di uso comune, passando dalle prime misure in unità arbitrarie (spanne, piedi) alle unità convenzionali.</p> <p>Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà (consistenza, durezza, trasparenza,...); produrre miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni; interpretare i fenomeni osservati.</p>	<p>CLASSE Quinta</p> <p>Costruire operativamente in connessione a contesti concreti di esperienza quotidiana i concetti geometrici e fisici fondamentali, in particolare: lunghezze, angoli, superfici, capacità/volume, peso, temperatura, forza, luce, ecc.</p> <p>Passare gradualmente dalla seriazione in base ad una proprietà (ad esempio ordinare oggetti per peso crescente in base ad allungamenti crescenti di una molla), alla costruzione, taratura e utilizzo di strumenti anche di uso comune (ad esempio molle per misure di peso, recipienti della vita quotidiana per misure di volume/capacità), passando dalle prime misure in unità arbitrarie (spanne, piedi,...) alle unità convenzionali.</p> <p>Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà (consistenza, durezza, trasparenza, elasticità, densità,...); produrre miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni; interpretare i fenomeni osservati in termini di variabili e di relazioni tra esse, espresse in forma grafica e aritmetica.</p> <p>Riconoscere invarianze e conservazioni, in termini proto-fisici e proto-chimici, nelle trasformazioni che caratterizzano l'esperienza quotidiana.</p> <p>Riconoscere la plausibilità di primi modelli qualitativi, macroscopici e microscopici, di trasformazioni fisiche e chimiche. Avvio esperienziale alle idee di irreversibilità e di energia.</p>	

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza	CLASSE Quarta	CLASSE Quinta
Osservare e sperimentare sul campo	<p>Elencare le caratteristiche di corpi noti e le parti che lo compongono.</p> <p>Ordinare corpi in base alle loro proprietà di leggerezza, durezza, fragilità, ...</p>	<p>Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante: per esempio imparando a distinguere piante e animali, cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni con criteri diversi.</p> <p>Riconoscere i principali elementi di un ecosistema naturale.</p> <p>Riconoscere la diversità dei viventi mettendone in evidenza le caratteristiche più rilevanti.</p>	<p>Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante: per esempio imparando a distinguere piante e animali, terreni e acque, cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni secondo criteri diversi; acquisire familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità su diverse scale temporali dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, fasi della luna, stagioni, ecc.).</p> <p>Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento umano, e coglierne le prime relazioni (uscite esplorative, allevamenti di piccoli animali in classe, orticelli, costruzione di reti alimentari).</p> <p>Riconoscere la diversità dei viventi (intraspecifica e interspecifica), differenze/somiglianze tra piante, animali, altri organismi.</p>	<p>Proseguire con osservazioni frequenti e regolari a occhio nudo e con la lente di ingrandimento, con i compagni e da solo di una porzione dell'ambiente per individuare elementi e trasformazioni.</p> <p>Indagare strutture del suolo.</p> <p>Riconoscere aspetti delle acque e dell'aria come fenomeni. Riconoscere l'acqua come risorsa.</p> <p>Distinguere le componenti ambientali, anche grazie all'esplorazione dell'ambiente naturale.</p> <p>Conoscere gli aspetti caratterizzanti un ecosistema.</p> <p>Individuare la diversità degli animali e dei loro comportamenti.</p> <p>Conoscere struttura e funzione delle varie parti di una pianta.</p> <p>Accedere alla classificazione come strumento interpretativo delle somiglianze e delle diversità.</p>	<p>Proseguire con osservazioni frequenti e regolari a occhio nudo, con la lente di ingrandimento e con lo stereomicroscopio, con i compagni e da solo di una porzione dell'ambiente nel tempo: un albero, una siepe, una parte di giardino, per individuare elementi, connessioni e trasformazioni.</p> <p>Indagare strutture del suolo, relazione tra suoli e viventi; acque come fenomeno e come risorsa.</p> <p>Distinguere e ricomporre le componenti ambientali, anche grazie all'esplorazione dell'ambiente naturale e urbano circostante.</p> <p>Cogliere la diversità tra ecosistemi (naturali e antropizzati, locali e di altre aree geografiche).</p> <p>Individuare la diversità dei viventi (intraspecifica e interspecifica) dei loro comportamenti (differenze/somiglianze tra piante, animali, funghi e batteri).</p> <p>Accedere alla classificazione come strumento interpretativo statico e dinamico delle somiglianze e delle diversità.</p> <p>Proseguire le osservazioni del cielo diurno e notturno su scala mensile e annuale avviando, attraverso giochi col corpo e costruzione di modelli tridimensionali, all'interpretazione dei moti osservati, da diversi punti di vista, anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.</p>
SCIENZE	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza	CLASSE Quarta	CLASSE Quinta

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI					
<p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p>	<p>Distinguere esseri viventi e non viventi. Raggruppare per somiglianze (veicoli, animali, piante). Descrivere animali comuni evidenziando somiglianze e differenze. Riconoscere la diversità dei viventi. Osservare le trasformazioni ambientali di tipo stagionale.</p>	<p>Distinguere esseri viventi e non viventi. Raggruppare per somiglianze (veicoli, animali, piante). Descrivere animali comuni evidenziando somiglianze e differenze. Riconoscere la diversità dei viventi. Osservare le trasformazioni ambientali di tipo stagionale.</p>	<p>Percepire la presenza e il funzionamento degli organi interni e della loro organizzazione nei principali apparati (respirazione, movimento, articolazioni, senso della fame e della sete, ecc.) fino alla realizzazione di semplici modelli. Individuare il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi osservati/osservabili, in quanto caratteristica peculiare degli organismi viventi in stretta relazione con il loro ambiente. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo.</p>	<p>Proseguire lo studio del funzionamento degli organismi. Rispettare il proprio corpo, adottando alcune principali norme di igiene personale e corrette abitudini alimentari. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali anche quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. Adottare comportamenti corretti in relazione all'ambiente naturale.</p>	<p>Proseguire lo studio del funzionamento degli organismi. Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; intuire il funzionamento dei diversi apparati. Rispettare il proprio corpo, adottando alcune principali norme di igiene personale e corrette abitudini alimentari. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali anche quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. Adottare comportamenti corretti in relazione all'ambiente naturale.</p>

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL
TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I
GRADO**

L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.

Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.

Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.

È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.

Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.

Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

SCIENZE

DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA

Livelli	Descrittori	Voti
Avanzato	L'alunno osserva ed esamina i fenomeni in modo autonomo. Comprende e utilizza in modo rigoroso la terminologia scientifica. Formula e verifica ipotesi in maniera critica. Conosce gli elementi propri delle scienze e fa opportuni collegamenti.	9/10
Intermedio	Osserva ed esamina i fenomeni in modo corretto. Comprende e utilizza la terminologia scientifica in modo appropriato. Formula ipotesi attendibili e le verifica. Conosce gli elementi fondamentali delle scienze.	7/8
Base	Osserva ed esamina semplici fenomeni. Comprende e utilizza la terminologia scientifica nelle sue linee essenziali Conosce alcuni elementi fondamentali delle scienze. Riconosce, se guidato, la coerenza di una ipotesi con la sua verifica.	6
In via di prima acquisizione	Ha difficoltà nell'osservazione e nella descrizione di semplici fenomeni. Non riesce a comprendere ed utilizzare la terminologia scientifica. Ha una scarsa conoscenza degli elementi fondamentali	4/5

SCIENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza
Il metodo scientifico: osservare e sperimentare	<p>Osservare semplici fatti e fenomeni anche con l'uso degli strumenti. Sapere organizzare qualche piccolo esperimento; Cogliere analogie e differenze. Problematizzare fatti e fenomeni. Conoscere le grandezze e le loro unità di misura. Conoscere le proprietà e i fenomeni riguardanti la materia e i suoi stati di aggregazione.</p>	<p>Descrivere e ordinare fatti e fenomeni. Utilizzare tecniche e procedure di osservazioni. Usare strumenti di laboratorio. Eseguire esperimenti. Acquisire il metodo scientifico. Cogliere analogie e differenze e stabilire relazioni. Conoscere le proprietà e le leggi che riguardano i fenomeni chimici. Conoscere le proprietà, le cause e gli effetti riguardanti il moto di un corpo.</p>	<p>Descrivere e ordinare fatti e fenomeni. Usare strumenti di laboratorio. Eseguire esperimenti. Cogliere analogie e differenze e stabilire relazioni. Problematizzare fatti e fenomeni. Formulare ipotesi di soluzione, registrare i risultati ottenuti. Potenziare il metodo scientifico. Conoscere i fenomeni, le proprietà, le cause e gli effetti riguardanti l'elettricità e il magnetismo. Conoscere i fenomeni, le proprietà, le cause e gli effetti riguardanti il suono e la luce. Conoscere le leggi e i fenomeni connessi al concetto di energia e alle varie forme sotto cui si presenta.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza
Conoscenza del mondo. Conoscenza delle risorse e salvaguardia dell'ambiente	<p>Conoscere le proprietà e i fenomeni riguardanti l'aria.</p> <p>Conoscere le proprietà e i fenomeni riguardanti l'acqua.</p> <p>Conoscere le proprietà e i fenomeni riguardanti il suolo.</p>	<p>Riconoscere i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.</p> <p>Comprendere che le varie forme di inquinamento compromettono le grandi risorse della Terra: Aria, Acqua e Suolo.</p> <p>Individuare rimedi per la salvaguardia dell'ambiente e adottare modi di vita ecologicamente responsabili.</p>	<p>Conoscere la struttura, i processi e le teorie riguardanti la Terra, la sua origine e la sua evoluzione.</p> <p>Conoscere l'Universo, la sua origine ed evoluzione;</p> <p>Conoscere la struttura, le leggi, i fenomeni e i processi riguardanti il Sistema Solare.</p>
Gli esseri viventi e la loro evoluzione	<p>Conoscere e comprendere le caratteristiche, la classificazione e l'organizzazione degli esseri viventi.</p> <p>Conoscere le caratteristiche e l'organizzazione degli organismi unicellulari.</p> <p>Conoscere le caratteristiche delle piante e degli animali.</p> <p>Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</p> <p>Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</p>	<p>Conoscere la struttura generale e l'organizzazione del corpo umano.</p> <p>Conoscere e valutare la necessità di strutture e strumenti adatti ad una corretta prevenzione delle malattie.</p> <p>Conoscere struttura e funzionamento dei vari apparati e sistemi del corpo umano.</p> <p>Maturare comportamenti idonei alla difesa dell'ambiente e della salute.</p>	<p>Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.</p> <p>Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità.</p> <p>Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione.</p> <p>Evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</p> <p>Maturare comportamenti idonei alla difesa dell'ambiente e della salute.</p>



IMMAGINI, SUONI, COLORI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

IL bambino segue con curiosità e piacere spettacoli vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.

Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente; inventa storie e si esprime attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione.

Si esprime attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative, utilizza materiali e strumenti tecniche espressive e creative, esplora le potenzialità offerte dalla tecnologia.

Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.

Sperimenta e combina elementi di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.

Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando eventualmente i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

OBIETTIVI 3 ANNI	OBIETTIVI 4 ANNI	OBIETTIVI 5 ANNI
<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare brevi brani musicali e filastrocche. • Riprodurre per imitazione semplici sequenze ritmiche con il corpo. • Riprodurre per imitazione semplici filastrocche. • Muoversi al suono della musica. • Esplorare oggetti e semplici strumenti musicali. • Osservare ed esplorare materiali vari. • Conoscere i colori primari. • Seguire semplici e brevi filmati, spettacoli teatrali. • Scarabocchiare cercando di attribuire alle forme ottenute significati personali. • Partecipare spontaneamente al gioco del "facciamo finta che..." • Denominare gli oggetti più evidenti di un'immagine. • Provare curiosità per le possibilità offerte dalle tecnologie. • Distinguere dentro e fuori 	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminare e denominare diverse fonti sonore. • Riconoscere alcuni contrasti negli eventi sonori (piano-veloce; forte-piano; ecc.) • Associare al canto i movimenti mimicogestuali. • Produrre suoni con semplici strumenti musicali. • Percepire e distinguere i rumori del proprio corpo. • Conoscere i colori primari e secondari. • Associare i colori alla realtà. • Seguire con interesse brevi filmati e spettacoli teatrali. • Disegnare con intenzionalità. • Realizzare rappresentazioni iconiche con tecniche e materiali diversi. • Esprimere nel gioco simbolico le caratteristiche del ruolo assunto. • Leggere un'immagine descrivendone oggetti e colori. • Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie. • Riconoscere spazi aperti e chiusi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente semplici eventi sonori. • Riconoscere le possibilità sonore del proprio corpo. • Conoscere lo strumentario didattico. • Costruire strumenti con materiale di facile consumo. • Utilizzare correttamente la voce, il corpo, gli oggetti nella percezione e produzione musicale. • Riprodurre sequenze ritmiche e melodiche. Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive. • Seguire con attenzione spettacoli di vario tipo. • Realizzare rappresentazioni iconiche che rappresentino l'esperienza vissuta. • Elaborare progetti propri o in collaborazione, da realizzare con continuità e concretezza. • Assumere ed interpretare consapevolmente diversi ruoli (gioco dei travestimenti, teatro dei burattini). • Descrivere con ricchezza di particolari, distinguendo la figura dallo sfondo. • Incontrare diverse espressioni di arte visiva e plastica presenti nel territorio per scoprire quali corrispondono ai propri gusti. • Raggruppare, confrontare e ordinare, secondo criteri diversi, oggetti ed esperienze. • Comprendere le relazioni topologiche, usando gli indicatori fondamentali (sopra, sotto).

MUSICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le segue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di vario genere.

DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA

Livelli	Descrittori
Avanzato	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori da diversi punti di vista. Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale. Gestisce diverse possibilità espressive della voce, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Sa eseguire brani vocali appartenenti a generi diversi.
Intermedio	Esplora e discrimina eventi sonori da diversi punti di vista. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, apprezzandone la valenza estetica. Gestisce alcune possibilità espressive della voce e di strumenti musicali. Esegue da solo o in gruppo un semplice brano musicale.
Base	Esplora e discrimina eventi sonori da alcuni punti di vista. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Gestisce, se guidato, le possibilità espressive della voce e di strumenti musicali. Esegue in gruppo un semplice brano musicale.
In via di prima ...	Fatica a riconoscere alcune caratteristiche dei suoni. Fatica a riprodurre vocalmente una sequenza sonora.

MUSICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza	CLASSE Quarta	CLASSE Quinta
<p>Esplorare- discriminare- comprendere- riprodurre- interpretare- realizzare “Eventi sonori”</p>	<p>Percepire e riconoscere i suoni dell’ambiente, individuandone la fonte. Utilizzare la voce, il proprio corpo e oggetti vari in giochi e attività ritmico-musicali. Eseguire da solo o collettivamente brani musicali curando l’intonazione e l’interpretazione. Rappresentare ritmi attraverso simboli convenzionali e non.</p>	<p>Percepire e riconoscere i suoni dell’ambiente, individuandone la fonte. Utilizzare la voce, il proprio corpo e oggetti vari in giochi e attività ritmico-musicali. Eseguire da solo o collettivamente brani musicali curando l’intonazione e l’interpretazione. Rappresentare ritmi attraverso simboli convenzionali e non.</p>	<p>Utilizzare la voce, il proprio corpo, oggetti e strumenti in giochi e attività ritmico-musicali. Eseguire da solo o collettivamente brani musicali curando l’intonazione e l’interpretazione. Esprimere attraverso il disegno sensazioni ed emozioni suscitate dall’ascolto musicale.. Rappresentare ritmi attraverso simboli convenzionali e non.</p>	<p>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo, aumentando gradualmente le capacità di improvvisazione sonoro musicale. Eseguire da solo o collettivamente brani musicali curando l’intonazione e l’interpretazione. Riprodurre e inventare semplici ritmi, usando voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole. Rappresentare ritmi attraverso simboli convenzionali e non. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cin., telev., computer).</p>	<p>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo, aumentando gradualmente le capacità di improvvisazione sonoro musicale. Riprodurre e inventare semplici ritmi, usando voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole. Rappresentare ritmi attraverso simboli convenzionali e non. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). Riconoscere e classificare suoni ed eventi sonori all’interno di brani di vario genere e provenienza.</p>

MUSICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA <u>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</u> L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare , anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA		
	Livelli	Descrittori	Voti
	Avanzato	L'alunno comprende semplici composizioni strumentali e vocali. Produce semplici melodie vocali o strumentali. Riconosce brani musicali negli aspetti ritmico, melodico e timbrico.	9/10
	Intermedio	Comprende semplici composizioni melodiche. Produce brevi melodie vocali o strumentali sia ad orecchio sia decifrando una notazione. Riconosce i brani musicali nell'aspetto ritmico e melodico.	7/8
	Base	Produce semplici composizioni melodiche con il flauto. Produce una breve melodia vocale. Riconosce la valenza espressiva del linguaggio musicale. Applica semplici nozioni tecniche.	6
	In via di prima acquisizione	Ha difficoltà a produrre semplici brani con il flauto. Ha difficoltà a riconoscere la valenza espressiva del linguaggio musicale. Ha difficoltà nel decifrare la scrittura musicale.	4/5

MUSICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza
<p>Esplorare- discriminare- comprendere- riprodurre- interpretare- realizzare “Eventi sonori”</p>	<p>Eseguire in modo espressivo, brani vocali di generi e stili diversi. Conoscere i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale (flauto) ed eseguire in modo espressivo semplici melodie strumentali. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale. Riconoscere la valenza espressiva del linguaggio musicale mediante l’ascolto di opere musicali.</p>	<p>Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali di diversi generi e stili. Conoscere la tecnica dello strumento musicale (flauto) e riprodurre collettivamente e individualmente semplici brani ritmici e melodici, sia ad orecchio, sia decifrando una notazione. Riconoscere le strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva mediante l’ascolto di opere musicali. Conoscere dal punto di vista storico-musicale autori, generi e stili.</p>	<p>Eseguire brani strumentali di epoche, stili e tradizioni differenti, sia individualmente che in gruppo. Eseguire individualmente e collettivamente brani vocali (parlati, declamati e intonati) controllando l’espressione e curando l’amalgama delle voci. Creare semplici brani musicali, avvalendosi delle voci, di strumenti, di tecnologie elettroniche e multimediali. Conoscere il significato e le funzioni delle opere musicali nei contesti storici specifici anche in relazione ad altre espressioni artistiche e culturali. Orientare la costruzione della propria identità musicale.</p>

ARTE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA **SCUOLA PRIMARIA**

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti,...) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ...)
Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA

Livelli	Descrittori
Avanzato	L'alunno produce, rielabora, ricombina e modifica creativamente disegni e immagini per produrre un messaggio visivo. Osserva, descrive e legge in modo dettagliato messaggi visivi, messaggi multimediali e elementi della realtà. Legge un'opera d'arte in modo dettagliato.
Intermedio	Osserva in modo abbastanza dettagliato messaggi visivi ed elementi della realtà. Individua elementi del codice visivo e sa utilizzarlo. Legge un'opera d'arte.
Base	Osserva in modo complessivo messaggi visivi ed elementi della realtà. Riconosce ed utilizza le tecniche di base. Produce semplici messaggi visivi. Legge, anche se guidato, un'opera d'arte.
In via di prima acquisizione	Osserva con difficoltà messaggi visivi ed elementi della realtà. Applica con difficoltà le tecniche espressive. Si esprime con un linguaggio grafico-pittorico approssimativo. Solo se guidato riconosce un'opera d'arte.

ARTE e IMMAGINE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza	CLASSE Quarta	CLASSE Quinta
Esprimersi e Comunicare	Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche adeguate, materiali plastici o bidimensionali e integrando diversi linguaggi.	Utilizzare le regole della percezione visiva e gli elementi basilari del linguaggio visivo per produrre messaggi espressivi significativi. Trasformare immagini per creare soluzioni originali.	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere emozioni, sensazioni e comunicare la realtà percepita. Introdurre nelle proprie produzioni elementi tratti dall'osservazione di immagini e opere d'arte. Sperimentare strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici. Utilizzare, anche in forma elementare, nelle proprie produzioni il linguaggio fumettistico.	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni e emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare e utilizzare strumenti, materiali, tecniche diversificate, comprese le tecnologie informatiche, per esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo.	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni e emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare e utilizzare strumenti, materiali, tecniche diversificate, comprese le tecnologie informatiche, per esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza	CLASSE Quarta	CLASSE Quinta
<p>Osservare e leggere le immagini</p>	<p>Distinguere la figura dallo sfondo. Riconoscere nella realtà e nella rappresentazione le relazioni spaziali.</p>	<p>Osservare la realtà circostante cogliendo alcuni elementi essenziali che la caratterizzano. Riconoscere nella realtà e nella rappresentazione le relazioni spaziali. Riconoscere e usare alcuni elementi del linguaggio visivo: l'impronta, la traccia, la linea.</p>	<p>Analizzare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente attraverso i cinque sensi. Riconoscere linee, forme, volume e struttura compositiva nelle immagini e nelle opere d'arte osservate. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e comprendere in forma elementare, i diversi significati.</p>	<p>Osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente e descriverli seguendo le regole dell'orientamento spaziale. Riconoscere linee, volume forme e struttura compositiva nelle immagini e nelle opere d'arte osservate. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e comprendere in forma elementare, i diversi significati.</p>	<p>Osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente e descriverli seguendo le regole dell'orientamento spaziale. Riconoscere linee, volume, forme e struttura compositiva nelle immagini e nelle opere d'arte osservate. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e comprendere in forma elementare, i diversi significati.</p>

ARTE e IMMAGINE OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza	CLASSE Quarta	CLASSE Quinta
<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p>	<p>Cogliere in modo elementare il messaggio dell'opera d'arte.</p>	<p>Riconoscere nel proprio ambiente alcuni dei principali monumenti e beni artistico-culturali e paesaggistici e cogliere in modo elementare il messaggio dell'opera d'arte.</p>	<p>Cogliere il messaggio e la funzione dell'opera d'arte in riferimento al proprio contesto storico e ai diversi generi artistici. Apprezzare e produrre forme d'arte e di riproduzione artigianale del proprio contesto di vita.</p>	<p>Individuare in un'opera d'arte di epoche diverse i principali elementi compositivi ed i significati simbolici, espressivi o comunicativi. Riconoscere e apprezzare le opere d'arte del proprio territorio come monumenti storici e artistici. Apprezzare e produrre forme d'arte e di riproduzione artigianale del proprio contesto di vita, della propria città.</p>	<p>Individuare in un'opera d'arte di epoche diverse i principali elementi compositivi ed i significati simbolici, espressivi o comunicativi. Riconoscere e apprezzare le opere d'arte del proprio territorio come monumenti storici e artistici. Apprezzare e produrre forme d'arte e di riproduzione artigianale del proprio contesto di vita, della propria città.</p>

ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base d'ideazione e Progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.

Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.

Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali, riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.

Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

Analizza e descrive beni culturali,immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA

Livelli	Descrittori	Voti
Avanzato	L'alunno riconosce ed utilizza le tecniche di base e i criteri compositivi in modo personale e creativo. Legge in modo autonomo le immagini e stabilisce relazioni con il contesto storico-artistico.	9/10
Intermedio	Individua elementi del codice visivo e sa utilizzarlo. Cogli gli aspetti stilistici dell'opera artistica analizzata.	7/8
Base	Produce semplici messaggi visivi. Legge, anche se guidato, un'opera d'arte o un messaggio visivo.	6
In via di prima acquisizione	Non riesce a produrre semplici messaggi visivi. Ha difficoltà, anche se guidato, nella lettura di un'opera d'arte o di un messaggio visivo.	4/5

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza
<p>Esprimersi e Comunicare</p>	<p>Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate allo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</p> <p>Acquisire una terminologia specifica, utilizzo corretto delle tecniche pittoriche.</p>	<p>Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate allo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</p> <p>Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</p>	<p>Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate allo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</p> <p>Utilizzare gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa, che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza
Osservare e leggere le immagini	<p>Osservare, descrivere e rappresentare gli elementi formali ed estetici di un contesto reale (superamento degli stereotipi).</p> <p>Rielaborare e produrre immagini in modo creativo ed interpretativo.</p>	<p>Osservare, descrivere e rappresentare gli elementi formali ed estetici di un contesto reale (superamento degli stereotipi).</p> <p>Capacità di osservazione-rappresentazione (creativa ed interpretativa) per descrivere gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p> <p>Leggere e interpretare un'immagine, comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</p>	<p>Capacità di osservazione-rappresentazione (creativa ed interpretativa) per descrivere gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p> <p>Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo, per comprendere il significato le scelte creative, stilistiche, espressive e comunicative nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</p>
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<p>Leggere e commentare criticamente un'opera d'Arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p>Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio.</p>	<p>Leggere e commentare criticamente un'opera d'Arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p>Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p>	<p>Leggere e commentare criticamente un'opera d'Arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale dei principali periodi del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</p> <p>Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio nazionale ed internazionale.</p> <p>Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</p>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.

Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.

Controlla l'esecuzioni del gesto, valuta il rischio, si coordina con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.

Conosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo in stasi e in movimento.

OBIETTIVI 3 ANNI	OBIETTIVI 4 ANNI	OBIETTIVI 5 ANNI
<ul style="list-style-type: none"> -Percepire, denominare e rappresentare il proprio corpo. -Coordinare i propri movimenti. -Muoversi con sicurezza. -Utilizzare intenzionalmente il proprio corpo. -Interiorizzare semplici regole di cura personale. -Rispettare se stesso ed i propri compagni. -Avere cura delle proprie cose Intuire l'importanza di una corretta alimentazione. -Utilizzare adeguatamente gli oggetti Iniziare a cogliere la relazione uomo-ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> -Rafforzare la conoscenza del sé corporeo. -Percepire, denominare e rappresentare analiticamente lo schema corporeo. -Percepire il sé corporeo nel movimento, in rapporto agli oggetti ed all'ambiente circostante. -Possedere autocontrollo motorio. -Utilizzare i sensi per la conoscenza della realtà. -Verbalizzare esperienze e condividerle con i compagni. -Possedere una buona coordinazione oculo-manuale. -Muoversi nello spazio in base ad input dati. -Essere attento alla cura della propria persona, delle proprie ed altrui cose. -Intuire l'importanza di una corretta alimentazione. -Organizzare le proprie azioni in base a regole di convivenza, a tempi e a spazi. -Esplorare ed interagire con l'ambiente circostante 	<ul style="list-style-type: none"> -Consolidare la coscienza di sé. -Conoscere, denominare e rappresentare lo schema corporeo. -Coordinare i movimenti del corpo nello spazio in maniera statica e dinamica. -Percepire il corpo in rapporto allo spazio. -Percepire la relazione esistente tra destra/sinistra. -Affinare la motricità fine. -Orientarsi nello spazio scuola, avendo acquisito ed interiorizzato strutture e nozioni spaziali. -Eseguire e verbalizzare posture. -Muoversi nello spazio in base ad azioni, comandi, suoni, rumori, musica. -Affinare le capacità sensoriali Interiorizzare l'importanza di una corretta alimentazione. -Sviluppare adeguatamente il senso della competizione. -Acquisire un comportamento adeguato verso l'ambiente fisico e antropico.

EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA **SCUOLA PRIMARIA**

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA

Livelli	Descrittori
Avanzato	L'alunno sa coordinare globalmente tra loro semplici schemi motori di base. Sa controllare nello spazio e nel tempo abilità motorie complesse. Rispetta e condivide le regole dei giochi sportivi e della sicurezza; svolge un ruolo attivo nelle attività di squadra, cooperando nel gruppo. Riconosce che tra sana alimentazione e cura del corpo intercorre uno stretto legame.
Intermedio	Sa coordinare globalmente tra loro semplici schemi motori di base. Agisce in condizioni di sicurezza, controllando e coordinando le abilità motorie. Rispetta le regole nei giochi sportivi e collabora con gli altri per il raggiungimento di un risultato sportivo. Riconosce l'importanza di una sana alimentazione.
Base	Attua semplici schemi motori di base. Sa controllare nello spazio e nel tempo semplici abilità motorie. Rispetta le principali regole dei giochi sportivi praticati e collabora, in parte, all'interno del gruppo.
In via di prima acquisizione	Realizza in parte semplici gesti motori, partecipa solo se sollecitato negli sport individuali e di squadra. Collabora solo con alcuni compagni all'interno del gruppo.

EDUCAZIONE FISICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza	CLASSE Quarta	CLASSE Quinta
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<p>Coordinare e collegare in modo fluido il maggior numero di movimenti naturali (correre, saltare, afferrare, lanciare). Gestire la capacità di orientamento spazio-temporale e di fantasia motoria.</p>	<p>Gestire la capacità di orientamento spazio-temporale e di fantasia motoria. Muoversi secondo una direzione, controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali.</p>	<p>Controllare e utilizzare diversi schemi motori. Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori in simultaneità o in successione. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi o successioni temporali delle azioni motorie.</p>	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori in simultaneità o in successione. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi o successioni temporali delle azioni motorie.</p>
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<p>Comprendere il linguaggio dei gesti. Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali o fantastiche.</p>	<p>Comprendere il linguaggio dei gesti. Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali o fantastiche.</p>	<p>Comprendere ed esprimere il linguaggio dei gesti in coreografie individuali e collettive. Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative anche in forma di drammatizzazione e danza trasmettendo emozioni.</p>	<p>Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative anche in forma di drammatizzazione e danza trasmettendo emozioni. Elaborare semplici sequenze di movimenti coreografici individuali e collettive.</p>	<p>Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative anche in forma di drammatizzazione e danza trasmettendo emozioni. Elaborare semplici sequenze di movimenti coreografici individuali e collettive.</p>

**Il gioco, lo sport,
le regole e il fair
play**

CLASSE Prima

Partecipare a giochi collettivi e di squadra rispettando indicazioni e regole.
Partecipare a giochi tradizionali popolari rispettando indicazioni e regole.

CLASSE Seconda

Partecipare a giochi collettivi e di squadra rispettando indicazioni e regole.
Utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare rispettando indicazioni e regole.
Collaborare con i compagni ai fini della buona riuscita del gioco.

CLASSE Terza

Conoscere e applicare modalità esecutive di giochi di movimento individuali e di squadra.
Partecipare attivamente ai giochi sportivi e della tradizione popolare seguendo indicazioni e regole.
Partecipare a giochi organizzati collaborando con gli altri.

CLASSE Quarta

Conoscere ed applicare modalità esecutive delle diverse proposte di gioco sport.
Partecipare attivamente a giochi sportivi e derivati dalla tradizione popolare.
Partecipare attivamente a giochi organizzati e gare collaborando con gli altri.
Saper accettare la sconfitta in modo equilibrato, accettandola e vivendo la vittoria con rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.

CLASSE Quinta

Conoscere ed applicare modalità esecutive delle diverse proposte di gioco sport.
Partecipare attivamente a giochi sportivi e derivati dalla tradizione popolare.
Partecipare a giochi organizzati collaborando con gli altri.
Saper accettare la sconfitta in modo equilibrato, accettando la sconfitta, vivendo la vittoria con rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.

OBIETTIVI DI
APPRENDIMENTO
ANNUALI

**Salute e
benessere,
prevenzione e
sicurezza**

CLASSE Prima

Utilizzare comportamenti adeguati per vivere serenamente nei diversi ambienti di vita.
Alimentarsi correttamente e vivere l'esercizio fisico con un sano stile di vita.

CLASSE Seconda

Utilizzare comportamenti adeguati per vivere serenamente nei diversi ambienti di vita.
Alimentarsi correttamente e vivere l'esercizio fisico con un sano stile di vita.

CLASSE Terza

Utilizzare comportamenti adeguati per vivere serenamente nei diversi ambienti di vita e prevenire gli infortuni.
Riconoscere che tra alimentazione ed esercizio fisico c'è relazione.

CLASSE Quarta

Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e sano stile di vita.
Acquisire consapevolezza delle proprie funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

CLASSE Quinta

Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e sano stile di vita.
Acquisire consapevolezza delle proprie funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

ED. FISICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.

Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.

Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.

Riconosce, ricerca ed applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.

Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA

Livelli	Descrittori	Voti
Avanzato	L'alunno attua schemi motori più complessi ed è capace di adeguare l'esecuzione in funzione della situazione. Sa controllare nello spazio e nel tempo abilità motorie complesse. Mostra consolidate conoscenze e abilità specifiche e sa utilizzarle in modo personale e creativo nelle varie attività motorie e sportive.	9/10
Intermedio	Sa coordinare globalmente tra loro semplici schemi motori di base. Sa controllare e coordinare nello spazio e nel tempo semplici abilità motorie. Mostra buone conoscenze ed abilità generali riuscendo a utilizzarle in modo appropriato nelle varie attività motorie sportive.	7/8
Base	Attua semplici schemi motori di base. Sa controllare nello spazio e nel tempo semplici abilità motorie. Mostra conoscenze specifiche ed abilità generali riuscendo a utilizzarle nelle principali attività motorie e sportive.	6
In via di prima acquisizione	Non riesce ad attuare schemi motori di base. Non riesce a controllare nello spazio e nel tempo semplici abilità motorie. Ha scarse conoscenze specifiche e non ha conseguito le abilità per utilizzarle nelle attività sportive.	4/5

ED. FISICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Saper utilizzare efficacemente le capacità coordinative, applicandole a schemi e azioni di movimento.	Saper utilizzare efficacemente le capacità coordinative, applicandole a schemi e azioni di movimento.	Utilizzare e correlarle variabili spazio-temporali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<p>Essere in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo e applicare conseguenti piani di lavoro per raggiungere una ottimale efficienza fisica, migliorando le capacità condizionali (forza, resistenza, rapidità, mobilità articolare).</p> <p>Mantenere autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare, modulando l'impegno motorio nel rispetto della pausa e del recupero.</p> <p>Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea.</p>	<p>Essere in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo e applicare conseguenti piani di lavoro per raggiungere una ottimale efficienza fisica, migliorando le capacità condizionali (forza, resistenza, rapidità, mobilità articolare).</p> <p>Mantenere autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare, modulando l'impegno motorio nel rispetto della pausa e del recupero.</p> <p>Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea.</p>	<p>Saper utilizzare e trasferire le abilità motorie e le capacità coordinative in soluzioni ambientali diverse, negli ambiti dello sport e della vita quotidiana.</p> <p>Applicare schemi e azioni di movimento per risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio, riproducendo anche nuove forme di movimento.</p> <p>Applicare le tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p>

OBIETTIVI
DI APPRENDIMENTO
ANNUALI

**Il gioco, lo sport, le
regole
e il fair play**

**Salute e benessere,
prevenzione e
sicurezza**

CLASSE Prima

Conoscere gli elementi tecnici e regolamentari dei giochi sportivi. Padroneggiare molteplici capacità coordinative per realizzare correttamente i gesti tecnici dei vari sport, adattandoli alle situazioni richieste dal gioco e dimostrando abilità nel proporre varianti e nuove soluzioni. Riconoscere l'importanza di un atteggiamento collaborativo e propositivo all'interno di un gruppo o di una squadra. Gestire le situazioni competitive con autocontrollo e fair-play, rispettando l'avversario e le regole e accettando la "sconfitta".

Applicare principi metodologici e funzionali per mantenere un buono stato di salute, riconoscendo il corretto rapporto tra esercizio fisico, corretta alimentazione e benessere.

CLASSE Seconda

Conoscere gli elementi tecnici e regolamentari dei giochi sportivi. Padroneggiare molteplici capacità coordinative per realizzare correttamente i gesti tecnici dei vari sport, adattandoli alle situazioni richieste dal gioco e dimostrando abilità nel proporre varianti e nuove soluzioni. Riconoscere l'importanza di un atteggiamento collaborativo e propositivo all'interno di un gruppo o di una squadra. Gestire le situazioni competitive con autocontrollo e fair-play, rispettando l'avversario e le regole e accettando la "sconfitta".

Applicare principi metodologici e funzionali per mantenere un buono stato di salute, riconoscendo il corretto rapporto tra esercizio fisico, corretta alimentazione e benessere.

CLASSE Terza

Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo il ruolo di arbitro durante una partita degli sport praticati. Impostare, attraverso il confronto e lo scambio col gruppo, una strategia di gioco e una tattica di squadra, verificandone la pertinenza alle regole del gioco.

Cogliere il rapporto tra l'attività fisica e i cambiamenti fisici e psicologici della preadolescenza. Mettere in atto nel gioco nella vita comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico-emotivo. Applicare regole di prevenzione delle norme di sicurezza a scuola, in casa e in ambienti esterni. Mettere in atto, in modo autonomo, comportamenti funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita, compreso quello stradale.



TECNOLOGIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale

È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.

Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi, leggendo etichette volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato, utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA

Descrittori

Livelli Avanzato

L'alunno realizza da solo e/o in gruppo un progetto seguendone le indicazioni.

Comprende le tappe dell'evoluzione tecnologica in relazione alla storia dell'umanità; riconosce i suoi effetti sugli ecosistemi e mette in atto comportamenti rispettosi dell'ambiente.

Utilizza con sicurezza le nuove tecnologie e le usa come strumento di potenziamento nello studio delle diverse discipline.

Intermedio

Realizza in gruppo un progetto seguendone le indicazioni. Comprende l'evoluzione tecnologica nel tempo e gli effetti delle attività tecnologiche sugli ecosistemi e mette in atto comportamenti rispettosi dell'ambiente.

Utilizza le nuove tecnologie in modo adeguato per le attività didattiche.

Base

Segue la realizzazione di un progetto con l'aiuto dei compagni.

Comprende l'evoluzione tecnologica e gli effetti più evidenti nel tempo e sugli ecosistemi e mette in atto comportamenti rispettosi dell'ambiente.

Necessita, in alcune occasioni, di guida per l'utilizzo delle funzioni di base del software.

In via di prima acquisizione

Ha difficoltà a seguire la procedura per la realizzazione di un progetto.

Comprende in parte l'evoluzione tecnologica nel tempo e gli effetti sugli ecosistemi.

Necessita di guida per l'utilizzo degli strumenti informatici.

TECNOLOGIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza	CLASSE Quarta	CLASSE Quinta
Vedere e Osservare	Eeguire semplici osservazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Riconoscere le funzioni principali del pc.	Eeguire semplici osservazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Riconoscere le funzioni principali del PC. Effettuare prove sulle proprietà dei materiali più comuni.	Seguire istruzioni per il montaggio di un oggetto. Effettuare prove sulle proprietà dei materiali più comuni. Riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.	Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle e diagrammi.	Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe e diagrammi. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza	CLASSE Quarta	CLASSE Quinta
Prevedere e immaginare	Prevedere le conseguenze di comportamenti personali relativi alla propria classe. Riconoscere i difetti di un oggetto.	Prevedere le conseguenze di comportamenti personali relativi alla propria classe. Riconoscere i difetti di un oggetto.	Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. Pianificare la fabbricazione di un oggetto, elencando i materiali necessari.	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Pianificare la fabbricazione di un oggetto, elencando i materiali necessari. Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Pianificare la fabbricazione di un oggetto, elencando i materiali necessari. Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.
Intervenire e trasformare	Smontare semplici oggetti. Utilizzare semplici procedure per la preparazione di alcuni alimenti.	Smontare semplici oggetti. Utilizzare semplici procedure per la preparazione di alcuni alimenti. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo la sequenza delle operazioni.	Eeguire interventi di decorazione. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo la sequenza delle operazioni.	Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. Cercare, selezionare scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.	Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. Cercare, selezionare scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL
TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I
GRADO**

L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.

Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.

È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.

Conosce ed utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.

Utilizza adeguate risorse materiali, informative ed organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.

Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.

Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in materia metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione

DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA

Livelli	Descrittori	Voti
Avanzato	L'alunno utilizza in autonomia e precisione gli strumenti del disegno tecnico applicandoli a vari tipi di rappresentazione. Individua ed organizza relazioni con il contesto storico-artistico. Realizza da solo e/o in gruppo un progetto seguendone le indicazioni. Utilizza con sicurezza le nuove tecnologie e le usa come strumento di potenziamento nello studio delle diverse discipline.	9/10
Intermedio	Usa correttamente gli strumenti del disegno tecnico applicando regole di rappresentazione grafica Osserva, analizza e descrive i sistemi tecnologici presi in esame. Realizza in gruppo un progetto seguendone le indicazioni. Utilizza le nuove tecnologie in modo adeguato per le attività didattiche.	7/8
Base	Usa a livello elementare gli strumenti del disegno tecnico Osserva e descrive semplici sistemi tecnologici. Segue la realizzazione di un progetto con l'aiuto dei compagni. Necessita, in alcune occasioni, di guida per l'utilizzo delle funzioni di base del software.	6
In via di prima acquisizione	Usa con grande difficoltà gli strumenti del disegno tecnico e ha bisogno di un assiduo aiuto per mettere in pratica quello che viene spiegato. Non riesce a descrivere semplici sistemi tecnologici. Ha difficoltà a seguire la procedura per la realizzazione di un progetto. Necessita di guida per l'utilizzo degli strumenti informatici.	4/5

TECNOLOGIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza
<p>Vedere , osservare e sperimentare</p>	<p>Conoscere il linguaggio di base della grafica . Conoscere caratteristiche, proprietà, ciclo di lavorazione e impiego delle fibre tessili. Conoscere caratteristiche, proprietà, ciclo di lavorazione e impiego dei metalli . Conoscere i contenuti della barra degli strumenti ei metodi di accesso alle risorse.</p>	<p>Conoscere le figure solide. Conoscere i metodi di conservazione degli alimenti . Conoscere le problematiche legate agli OGM.</p>	<p>Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici su un ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. Conoscere le forme di energia e le modalità di produzione, trasformazione ed utilizzo delle stesse .</p>
<p>Prevedere, immaginare e progettare</p>	<p>Conoscere ed utilizza strumenti del disegno geometrico per risolvere principali problemi di tracciatura. Conoscere le caratteristiche, proprietà e ciclo di lavorazione del legno. Conoscere caratteristiche, proprietà, ciclo di lavorazione e impiego delle materie plastiche.</p>	<p>Conoscere ed utilizzare le norme relative alle proiezioni ortogonali e alle sezioni. Conoscere gli elementi della rete delle infrastrutture. Conoscere le funzioni e le caratteristiche dei principi alimentari. Conoscere le caratteristiche di una sana ed equilibrata alimentazione. Conoscere le tecniche di produzione di vino e birra. Conoscere i diversi modi di cottura conservazione degli alimenti. Conoscere i vari materiali da costruzione e individuare le ragioni alla base della scelta degli stessi nella zona di residenza.</p>	<p>Disegnare figure geometriche solide nelle varie assonometrie. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. Conoscere il rapporto tra fonti energetiche, ambiente e sviluppo sostenibile. Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. Conoscere il codice della strada e la sua importanza per la salvaguardia della vita. Riconoscere la tecnica utilizzata nella rappresentazione grafica di un oggetto.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza
Intervenire, trasformare e produrre	<p>Conoscere caratteristiche, proprietà, ciclo di lavorazione e impiego del vetro.</p> <p>Conoscere caratteristiche, proprietà, ciclo di lavorazione e impiego della gomma.</p> <p>Conoscere le figure geometriche e assemblarle graficamente.</p> <p>Progettare e realizzare vari oggetti con materiali riciclati.</p>	<p>Conoscere le caratteristiche dei materiali ceramici avanzati e materiali compositi.</p> <p>Conoscere le diverse fasi di costruzione di una casa e i principali impianti.</p> <p>Saper rappresentare graficamente gruppi di solidi in proiezione ortogonale.</p> <p>Saper progettare e realizzare oggetti con materiale riciclato.</p>	<p>Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</p> <p>Sa compiere ricerche mirate sul Web scegliendo informazioni appropriate ed organizzandole in funzioni dell'obiettivo.</p> <p>Conoscere le forme di energia rinnovabili. Le relative fonti ed i principi di funzionamento delle centrali.</p> <p>Conoscere le forme di utilizzo dei combustibili fossili, il funzionamento delle centrali termoelettriche e i rischi derivati dall'inquinamento atmosferico.</p> <p>Conoscere i rischi connessi all'uso dell'energia nucleare.</p> <p>Conoscere i vantaggi ambientali legati all'utilizzo di risorse rinnovabili ed i pro e contro delle singole forme.</p>



RELIGIONE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Il bambino scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.

Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.

Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.

Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.

INDICATORI	OBIETTIVI 3 ANNI	OBIETTIVI 4 ANNI	OBIETTIVI 5 ANNI
DIO E L'UOMO (La Conoscenza del mondo. Il sé e l'altro)	Scoprire le piccole grandi meraviglie del mondo della natura. Mostrare interesse per le narrazioni simboliche fatte da Gesù. Scoprire che si può stare bene insieme agli altri.	Apprezzare le varie forme di vita come dono di cui possiamo godere gratuitamente. Cogliere in natura i segnali che annunciano la vita. Cogliere gli insegnamenti di Gesù attraverso il linguaggio simbolico delle parabole. Manifestare serenamente la propria unicità all'interno del gruppo di appartenenza.	Comprendere che Dio ha mostrato fiducia nell'uomo affidandogli il mondo. Comprendere che nella vita è importante fidarsi di Dio, che ci ama anche quando non lo ascoltiamo. Comprendere che la Chiesa è la comunità degli uomini uniti nel nome di Gesù e si adopera per costruire un mondo di pace e di amore.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI (Il sé e l'altro. I Discorsi e le Parole. La Conoscenza del mondo).	Conoscere alcuni episodi della vita di Gesù.	Scoprire attraverso i racconti evangelici come Gesù ha accolto anche i più piccoli.	Conoscere la narrazione biblica della creazione e il significato simbolico di alcune parabole.

<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO (I Discorsi e le parole. Immagini, suoni, colori. Il corpo e il movimento).</p>	<p>Sperimentare relazioni di fiducia e collaborare con i compagni.</p>	<p>Cogliere la festa come momento di gioia e fraternità e comprendere il comandamento dell'amore evangelico</p>	<p>Cogliere l'insegnamento di Gesù nei gesti di pace. Collegare i segni e i simboli del Natale e della Pasqua al significato cristiano. Manifestare sentimenti ed emozioni.</p>
<p>VALORI ETICI E RELIGIOSI (Il sé e l'altro)</p>	<p>Riconosce in Gesù una guida e un esempio di amore.</p>	<p>Accogliere le diversità, rispettarle e apprezzarle.</p>	<p>Riconoscere l'intervento divino nei gesti miracolosi di Gesù.</p>

RELIGIONE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA

Livelli	Descrittori
Avanzato	L'alunno coglie la specificità della religione cristiana e la mette in relazione con altre. Conosce in modo approfondito i contenuti essenziali della Bibbia e li confronta con altri testi. Riconosce i segni cristiani e i valori etici ad essi legati e collabora al bene comune.
Intermedio	Coglie la specificità della religione cristiana. Conosce bene i contenuti essenziali della Bibbia. Riconosce i segni cristiani e i valori etici ad essi legati.
Base	Coglie i contenuti principali e fondamentali della religione cristiana. Conosce in modo accettabile i contenuti essenziali della Bibbia. Riconosce in modo parziale i segni cristiani e i valori etici ad essi legati.
In via di prima acquisizione	L'alunno fatica a conoscere i contenuti principali e fondamentali della religione cristiana. Conosce in modo parziale i contenuti essenziali della Bibbia. Non riconosce i segni cristiani e i valori etici ad essi legati.

RELIGIONE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza	CLASSE Quarta	CLASSE Quinta
Dio e l'uomo	<p>Scoprire nell'ambiente circostante la presenza di Dio Creatore e Padre.</p> <p>Individuare nella Chiesa la grande famiglia dei cristiani.</p> <p>Conoscere nelle linee essenziali la vita di Gesù.</p>	<p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre, che ha stabilito un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Riconoscere l'importanza della preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo e identificare la specificità della preghiera cristiana nel Padre Nostro.</p>	<p>Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p> <p>Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</p>	<p>Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.</p> <p>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio.</p> <p>Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della chiesa.</p>	<p>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p> <p>Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p> <p>Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</p> <p>Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</p> <p>Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.</p>
La Bibbia e le altre fonti	<p>Ascoltare e saper riferire alcuni racconti biblici.</p>	<p>Ascoltare leggere e saper riferire alcuni racconti biblici fondamentali tra cui i racconti della creazione e le vicende del popolo d'Israele.</p>	<p>Conoscere la struttura della Bibbia.</p> <p>Ascoltare , leggere e saper riferire circa gli episodi dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.</p>	<p>Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù in relazione al contesto storico, sociale, politico religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p>	<p>Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</p> <p>Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</p> <p>Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.</p>

RELIGIONE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza	CLASSE Quarta	CLASSE Quinta
Il linguaggio religioso	Ricerca e riconoscere nell'ambiente i segni che contraddistinguono le feste cristiane del Natale e della Pasqua.	Ricerca e riconoscere i segni che contraddistinguono le feste cristiane del Natale e della Pasqua nelle celebrazioni. Riconoscere il significato di alcuni gesti come espressione di religiosità	Cogliere il significato cristiano del Natale e della Pasqua attraverso le esperienze familiari e della tradizione popolare. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ...).	Comprendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.	Individuare nelle espressioni dell'arte cristiana l'interpretazione della fede da parte degli artisti nel corso dei secoli. Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.
I valori etici e religiosi	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza l'amore e la giustizia.	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza l'amore, la giustizia, e la carità.	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontala con quella delle principali religioni non cristiane. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontala con quella delle principali religioni non cristiane. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

RELIGIONE

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL
TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I
GRADO**

L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.

Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.

Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua, le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.

Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA

Livelli	Descrittori	GIUDIZIO
Avanzato	L'alunno coglie la specificità della religione cristiana e la mette in relazione con altre. Conosce in modo approfondito i contenuti essenziali della Bibbia e li confronta con altri testi. Riconosce i segni cristiani e i valori etici ad essi legati e collabora al bene comune.	OTTIMO DISTINTO
Intermedio	Coglie la specificità della religione cristiana. Conosce bene i contenuti essenziali della Bibbia. Riconosce i segni cristiani e i valori etici ad essi legati.	BUONO
Base	Coglie i contenuti principali e fondamentali della religione cristiana. Conosce in modo accettabile i contenuti essenziali della Bibbia. Riconosce in modo parziale i segni cristiani e i valori etici ad essi legati.	SUFFICIENTE
In via...	L'alunno fatica a conoscere i contenuti principali e fondamentali della religione cristiana. Conosce in modo parziale i contenuti essenziali della Bibbia. Non riconosce i segni cristiani e i valori etici ad essi legati.	NON SUFFICIENTE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza
Dio e l'uomo	<p>Cogliere nella domanda dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre religioni.</p>	<p>Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale, riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo che invia la Chiesa nel mondo.</p> <p>Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa.</p>	<p>Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p>
La Bibbia e le altre fonti	<p>Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella Chiesa è accolta come Parola di Dio.</p>	<p>Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi di adeguati metodi interpretativi.</p>	<p>Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche italiane ed europee.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	CLASSE Prima	CLASSE Seconda	CLASSE Terza
Il linguaggio religioso	<p>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.</p> <p>Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana.</p>	<p>Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne un confronto con quelli di altre religioni.</p> <p>Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.</p>	<p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.</p>
I valori etici e religiosi	<p>Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.</p>	<p>Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p>	<p>Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p>

